



893.74

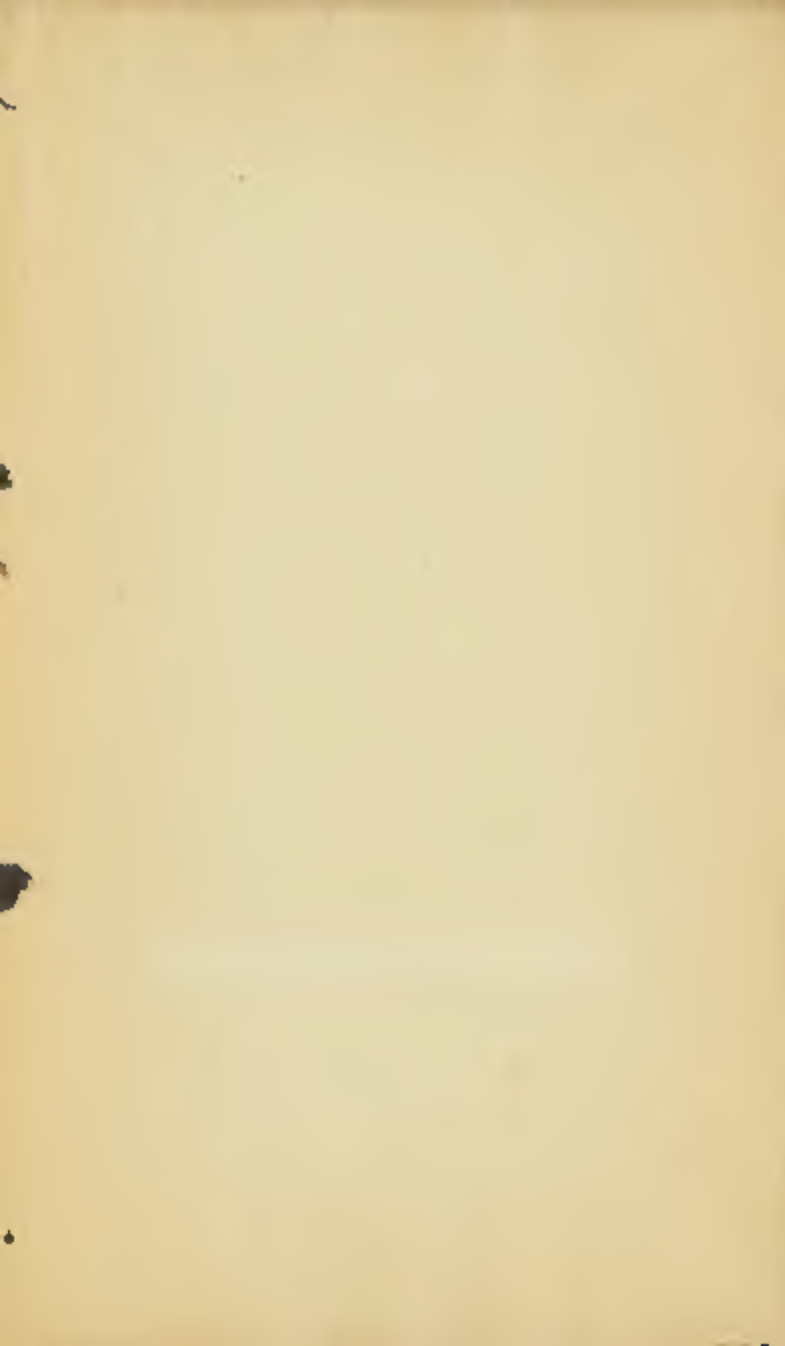
Ed 2

Columbia University 2
in the City of New York

LIBRARY







كِتَاب

القواعد الجليّة في علم العريّة

تأليف

لعد الآباء المرسلين اليسوعيين

القسم الثاني



بالرخصة الرسمية من مجلس المعارف في ولاية سورية العليّة

طبعة بمئة مصححة

أضيف إليها بعض حواشٍ توسعة للفائدة

في مطبعة الآباء المرسلين اليسوعيين

بيروت سنة ١٨٨٤

COLUMBIA
UNIVERSITY
LIBRARY

Table of Contents
Glossary at 1

2nd Part

continued maps

Part 1
Part 2 1-268
Part 3 269-500

C 893.74
2d2
2

Part 1 269-500
Part 2 501-1000

Part 3 1001-2000
Part 4 2001-3000
Part 5 3001-4000

Part 6 4001-5000
Part 7 5001-6000
Part 8 6001-7000
Part 9 7001-8000
Part 10 8001-9000
Part 11 9001-10000

كتاب

القواعد الجلية في علم العربية

القسم الثاني

في التركيبات

التركيب ضم كلمة الى كلمة فاعلم والتركيب اما كلامي اي كلام مبدع كاتصم
الميلش واحزم المدو او غير كلامي اي مركب في حكم المفرد وهو اربعة انواع مزجي
كعمدي كريب واصافي كسند الرزاق وتقييدي كالحيطان الناطق والاسادي
كتاب قرناها علما لامرأة فكل منها في حكم المفرد ان ليس بين جزئيه من الارتباط
مثلا بين المستند وخبره والفعل وقامه . وانما المراد هنا الاول . وهو المركب المفيد
الذي يربط احد جزئيه بالآخر بواسطة العسة الاسادية نحو فرد الليل والورقاء
ساجعة لفرد وساجعة مسندان الاول الى الليل والثاني الى الورقاء ومعنى الاسناد هنا
ان يكون السند حكما على الاستداليه . وهذا التركيب هو الكلام وهو يؤلف اياما من
اسمين نحو العلم شريف او من فعل واسم نحو تاج الخيام . واما ما تركب من اسمين
من جزئين نحو قد افل البدر فكذلك وان افاد كالمثال المذكور مع ان يطلق عليه
اسم الكلام ايضا باعتبار افادته والافهوكم فقط نحو ان افل البدر لانه لم يفد فائدة
تامة لا ينتظر بعدها شي .

واعلم ان الذي يستند من الكلام الفعل والذي يستند اليه الاسم نحو قام
الرجل والرجل قائم وعمرو ابوك والتي اخوك . ولما الحرف فلا يستند اليه اذ لا يدل
على ما يصح ان ينسب اليه حكم من الاحكام ولا يدل على حدث . فينسب الى محدث
ولكنه يربط بين الفعل والاسم نحو مرتت يدان جعفر وخرجت في عسكري على
المدو

في الفاعل

ذهب أخوك

١ : الفاعل اسم مرفوع قديم عليه فعل تام معلوم (١)

وأشبه اليه :

ذهب أخوك - حدث المؤرخ

ذهب أخوك - ذهب أخوك

٢ : متى كان الفاعل الظاهر مثنى أو مجموعاً يبقى الفعل

معه كما كان مع مفرديه (٢)

ذهب أخوك - ذهب أخوك

في أحكام الفعل مع الفاعل الظاهر المفرد

قالت أختي - قال جيتدي أختي

٣ : متى كان الفاعل الظاهر مؤنثاً حقيقياً (٣) : مفرداً

(١) أو شبهة والمراد شبه الفعل المصدر واسم الفاعل والصفة المشبهة والفعل

التفصيل وأمثلة المبالغة واسم الفعل ويبقى كل من ذلك في باب

(٢) وأما ما ورد على خلاف القياس فهو غلط في المراد وأن ينصرف في فصي

اللزلة أوجه أحدها إبدال الاسم الظاهر من الضمير والثاني جملة مبتدأ مؤنثاً وما

قبله خبراً عنه وكلاهما صحيح لارتفاع فيه والثالث جملة فاعلة وما اتصل بالفعل

حرف يدل على التثنية أو الجمع وهذا مرفوض وهو لغة جماعة من العرب

(٣) المؤنث الحقيقي هو ما كان يأنثائه مدسك

في الفاعل

مُتَّصِلًا بِفِعْلِهِ لِيُتَصَرَّفَ اتَّصَلَتْ بِالْفِعْلِ تَاءُ التَّأْنِيثِ وَجُوبًا فِي
أَوَّلِهِ إِذَا كَانَ مُضَارِعًا وَفِي آخِرِهِ إِذَا كَانَ مَاضِيًا :
قَالَتْ أَخِي - خَدَمْتُ مَرْغَمٌ - تَقُولُ أَخِي - تُعَدِّمُ مَرْغَمٌ
وَأَنْ فَصَلَ الْفَاعِلُ عَنْ فِعْلِهِ جَازَ تَرْكُ التَّاءِ :
قَالَتْ أَوْ قَالَ حِينَئِذٍ أَخِي

وَلَكِنْ إِبْرَاءُ تَاءِ التَّأْنِيثِ هُوَ الْإِجْرَادُ
مَا لَمْ يَكُنِ الْفَاعِلُ إِلَّا فَلَاحِظٌ بِالْحَقِّ الْأَنَادِرُ (١) فَتَقُولُ
مَا قَالِ الْأَخِي وَمَا خَدَمَ الْأَمْرُ
نِسْمٌ أَوْ نِسْمَتِ الْمَرْأَةُ

٤ : وَبِحُجُوزِ حَذْفِ التَّاءِ إِذَا كَانَ الْفِعْلُ جَامِدًا :
نِسْمٌ وَنِسْمَتِ الْمَرْأَةُ - وَلَيْسَ وَنِسْمَتِ مَرْغَمٌ تَائِلَةً
تَلْعُغُ أَوْ تَلْعَمُ الشَّيْءُ

٥ : وَبِحُجُوزِ تَرْكِ التَّاءِ إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ مُؤَنَّثًا مُجَازِيًا (٢) :
تَلْعُغُ أَوْ تَلْعَمُ الشَّيْءُ - أَمْطَرُوا أَمْطَرَتِ السَّمَاءُ
هَذَا فِي الْفَاعِلِ الظَّاهِرِ الْمُرِيدِ وَمِثْلُهُ الْمُتَنَبِّئُ

(١) وَبِشَارِكِ الْآ فِي هَذَا سَوَى وَفِيهِ تَقُولُ مَا قَامَ سَوَى الْفَاعِلِ لِأَنَّهُ فِي مَعْنَى مَا
قَامَ أَحَدُ سَوَى الْفَاعِلِ

(٢) الْمُتَنَبِّئُ الْمُجَازِي عَمَّا لَيْسَ بِإِذَائِهِ مَذْكُورٌ كَحِكْمَةِ وَشَاعَةِ

في احكام الفعل مع الفاعل الظاهر المجموع

قام أو قامت النساء - قام أو قامت الجوارى

٦ : يجوز إحقاق التاء اذا كان الفاعل الظاهر جمعاً

مكسراً للماعقل وغيره :

قام أو قامت النساء - قام أو قامت الجوارى - رَجَعَ أَوْ رَجَعَتِ الْبَاقُ
جاء المؤمنون - جاءت المؤمنات - أمطر أو أمطرت السماء

٧ : اذا كان الفاعل جمعاً سالماً للمذكر أو المؤنث جرى

الفعل معه كما يجري مع مفرده :

جاء المؤمنون (كما تقول جاء المؤمن)
جاءت المؤمنات (كما تقول جاءت المؤمنة)
أمطر أو أمطرت السماء (كما تقول أمطر أو أمطرت السماء)

٨ : وأما الملتحق بجمعي السلامة فيجوز ان تلحق فعله تاء

التأنيث فتقول :

قام أو قامت البنون - وقام أو قامت البنات

٩ : واذا كان الفاعل اسم جمع أو شبه جمع جرى

الفعل معه كما يجري مع المؤنث المجازي فتقول :

جاء أو جاءت النساء - وأثر أو أثرت الأشجار

في نائب مدح

في نائب الفاعل

ضربت أخوك

١٠ نائب الفاعل اسم مرفوع قدم عليه فعل مجهول (١)

وأُسند إليه -

ضربت أخوك - نُصِيتَ أيدي لأخرى

ويجري على فعله جميع ما ذكرناه من الاحكام لفعل

الفاعل

واعلم ان نائب الفاعل هو المفعول به في الاصل

وقد ينوب عن الفاعل المصدر والظرف كما ستعلم

في المبتدأ والخبر

بسم مدح

١١ مبتدأ اسم مرفوع محذوف عن العوامل اللفظية (٢)

(١) أو شبهه وهو فعل المجهول هو اسم المفعول وما في الكلام عنه

(٢) العامل ما يجب بواسطته حصول امر الكثرة على وجه مخصوص من

الاعراب فان كان مطلقاً لم يحققه مصدر فهو مطلق والآلة هو موصوفى ويستلزم

على منسب من العوامل مفعله رائد وشبهه هو من عالم في المدينة ورمز رجل

فصل حديث به فكل من رجل وعالم في موضع رفع على لاند وما من

ورب ولا مطلق هما

في سبب وخبر

لنفسه الأستاذ ... والخبر هو ما يتم به فائدة امتد

العدد دفع - المبدأ خروج - تصدق - وسكون سبب

١٢ والخبر صواب مفرداً ويكون وصفاً وغير وصف

كما ثبت او جملة

وعلم أن الخبر لو وصف يتعمق ضمير مبتدئ ٢٠ فهو بافع

ضمير مترو حوارة قد رده هو يعود على ٣

ما لم يرفع طاهر أفتيحو عن ضمير نحو ١١ من حكمة ١٦

ضمير في حال يعود على ٢٥ كرم

التي في السفر ١٨ من ثم ٣٥

١٣ والحكمة الواقعة خبر إما سمية أو هي المصدره باسم

التي قد طهر والحكمة خبر

١١ في الخبر ١٥ م يكون خبر عنه واسبب هو ب في يكون ٥٠

حكم عليه وهو قد خرج ١٥ من خبرك وقد مع خبره ١٦ كرم ١٥

م من عن هو من بقية على قصد ١٥

٣ وحدث بك ب بانه في جميع حوزة فرد ١٥ ووجه ١٥

فعل هو مضمي ثم قد ان لم يصب في مقصده ثم ان كان من مصاد

وان ما لا يحتمل صواب ١٥ من ١٥ في ما ذكر هو ب من ان ١٥

٣١ واد طلب ١٥ وقد ١٥ في هو يكون هو ١٥ لو كذا ١٥ من

في بافع واد ١٥ ولا صير ١٥

والروابط أحدها الضمير وهو الأصل في الرُحط .

أَلَمْ يَصْرُبْ بِأَسْمَاءَ . وسعدن تكلمه الإشارة . و رُحط في الأول ضمير يصرُب
وفي الثاني الجاء من مكعب

وقد يكون محدودة . ههنا شعاع بن يمين . شعاع منه .

وإن في اسم الإشارة . من يعزى ذلك حدركم (١١)

ولثالث الضموم ودراد بالمضموم كون الحقة بوقعة حارة فشتلة على

اسم اعظم من المتد فيكون يستد د حلات تحت
أحوك بم التمدد - وبه اراحة في حتم فلا راحة

والرابع إعادة لمتد بقطعه وأكثر ما يكون ذلك في مقام تهويل وتعظيم
يوم الدين ما يوم الدين - لقارعة ما القارعة

١٦ تيهان الأول إذا كانت حقة بعين تحت في معنى لم

تخرج إلى راحة

طغى الله حسي - أول ما أقول أسأل الله تعالى بدها

وشالي نه يجر ما حلتين حذرية ولثانية ٢ - لأن الإحار

الثانية ضعيف لا تمتنع (٣) حلا فاحصة

(١) وكذا إذا قدر سم الإشارة تسميته على أنه تدري في غير معرور

٢ ولأنشاء كلام لا يفسد أي قد يمدد ولا يكد يمكن غير كما

لك (ق ١ - ١٢٦ - حاشية)

(٣) وسعدن على هذا ما جمع الجواهر على حوز الجمع في اسم التسميه

دا ومع قد فعل ملحق بغيرك احطه ر عن به فاحصة مدد وجهه لا غل بها

حارسة وهي ثالثة

في تعريف متبادر وخبر في تكثيرهم

١٧ الأصل في استدلال أن يكون معرفةً والأصل في الخبر أن يكون نكرة^{١١}

ويجوز الابتداء بالكرة بشرط أن تفيد وذلك يكون عند اختصاصها أو عمومها

هذا هو خبر

١٨ تكون النكرة مختصةً بالأصافة

عمل خبر خبرين - مدر ساقية حير من حاده أعف شهر

أو بالوصف^٢

رحل إفرنجي في الدار - ربح من دمشق عددا

من حذ في مدر - ما حذ في مدر

١٩ تكون سكرة عامة إذا وقعت عند استفهام أو نهي

(١) المعرفة اسم يدل على شيء ما و نوعا سكرة خبرين والتميم و سم الإشارة والاسم أو صول ولعرف أن والمصاف في معرفة ونكرة مقسومة « سداء ونكرة سم شائع في حصة لا يخصه وحده دون غيره وهو سم حجة دخول آل عده ورمي ما هو في مضاف لرجل مثلا نقل أن وما عودو صاحبه فارتفعها ولكن آل تدل على ما هو مضاف فليس نصاحب

(٢) وقد يكون الوصف معدر - حرر أب صفت أرم - حرر شديدة (أ. معنى مربية اضطرب أرم - مربية صعبة)

هو حد في الحد ما حدث في حد

وكذا كل تكررة فصيدها اعموم ولو لم تن نقياً أو استندها ما
نحو - بكة - حرم من حرم -

٢٠ وقد ذكرنا في الاستدلال - بكرة - حرم من حرم ما ذكرناه
وهي - بكرة - حرم من حرم -

فاستدلال في حد من حد - بكرة - حرم من حرم
أو وقعة بعد فحرف أو بحرف أو حرف
بكره - حرم - بكرة - حرم من حرم

أو وقعة في حد حرم حرم (قديم - حرم من حرم)
بكره - حرم من حرم - بكرة - حرم من حرم

أو - بكرة - حرم من حرم -

وذكرنا في ذلك كلمة يرجع في خصوص وعموم - حرم من حرم -
حرم من حرم - حرم من حرم - حرم من حرم
حد مولا

٢١ وقد يأتي حرم معرفة ولكن بشرط أن يكون مستدلاً
معرفة

حد مولا - حرم من حرم - حرم من حرم

والأفلا

الامر هو الكرّم

٢٢ متى كان مبتدأ وخبر معرفتين وجيف ان يكون
الخبر صفةً لابتدأ لا خبراً عنه أُنْجِمَ بينهما ضمير رفع منفصل
يُنَالُ له ضمير لفصل أو لعداد
معد هو الكرّم هو هو معد

و ضمير لفصل لا يتعد عن صورة يرفع ويو دفع بعد منصوب فتكون
انف ب سبع و ب ب سبع
ويصدق ما قلناه في تنكيره ثابت وفي لاو دو لثمة وجمع

في مرتبة المبتدأ ونظير

٢٣ لاصل في مبتدأ تقدم وفي الخبر التأخير

٢٤ ويتقدم مبتدأ وخبر

من تأتي بعده بعد علام مرتبة

١ د كان سم متقدم و مضاف في سم استعظام

من تأتي بعده على علام مرتبة

من مرسى مضم

٢ د كان سم شرح

ر مرسى مرسى مرسى

١ وذهب قوله في م حيد و صير مرسى مرسى لا جواب

ما حيدر ري حيدر

٣ اذا كان اسم تحب ما احسن قرأى بدير ١١

بسموت في رجو ما حيدر من حدة

٤ اذا كانه مقرونا علام لا تند

لوت في رصى الله حيدر من حدة (٢)

موسى صديقي

٥ ويتقدم المستأ على حار حوت اذا حقي عر حمة

موسى صديقي لود حقي

الله حاتم

٦ اذا تنقذ في التعريف أو الكبر

الله حاتم - اطعم امر صدقه (٣)

ما الله لا عاد

٧ اذا كان حار محصورا

ما الله لا عاد - ما سلم من الحدة بضم

(١) ما يبدأ المعنى شيء وحب فعل ما صيغة دعاء مستر وحوت على خلاف

الاصل) وودعي ما و حمة حارة

(٢) وعدم أن موجب تقديم مستر في هذه الامكن الأرضية أن له حق

التصديق في الكلام

(٣) ولا يجوز في هاتين الحالتين ان يقدم احده على الآخر الا في قامة مرمية

تدل على ان المتقدم هو المحرر

(٤) وكذلك يجب اخبار احده متى كان مقرونا بحدوه الذي يحصل أفعال

هذا المسافر قلح مشروب درهم) وكذلك اذا كان احده حلة طلبه

٢٥ - ويتقدم الحرف وحرفاً

عندي كتاب

١ ادا كان ابتدا نكرة لا مسوع ها (١٧) والحرف صرغاً
عندي كتابوكذلك د. كان الحرف محروراً بحرف -
بكل حروف

عادل لا الله

٢ ادا كان ابتدا محضو

عادل لا الله

في مدار صاحبها

٣ ادا اشتل ابتدا بلى بعض اشعق الحرف

في المدار صاحبها - في المدار و منب

أمر الطريق

٤ ادا كان الحرف بمائة صدر الكلام

أمر الطريق

٢٦ وفي ما سوى ذلك است محب في تقديم المتد. وتأخير

فتقون

معرر رسون ورسول معرس

العلم نافع و دفع بعله - سكوت سلامة - وسدنة سكوت



نحو صر - انما

أو على الفعل والتعليل

هذه ما يمكن مانع

وإذا تقدم مفعول على الفعل والتعليل دخلت لام الجزر

وحدث صر - لا

جواز

٣٥ ويتقدم فعل واحد

صر صر - حي

١ يتقدم الفعل على مفعول واحد متى حي صر صر

صر صر - حي صر صر

فهم المفعول

٢ كسر نحو لا رجحان

٣ كسر نحو لا رجحان

٤ كسر نحو لا رجحان

٥ كسر نحو لا رجحان

٦ كسر نحو لا رجحان

٧ كسر نحو لا رجحان

٨ كسر نحو لا رجحان

٩ كسر نحو لا رجحان

١٠ كسر نحو لا رجحان

١١ كسر نحو لا رجحان

١٢ كسر نحو لا رجحان

كان احوالهم مريضة لا تقدر على ان يمددوا من حصة ما يمدد

٤٨ العلم ان ما ان وما ربح و ما يفتقد في لا يعمل هذا

العمل الا بشرط ان يتقدمها نبي

ما ان يمدد

او نهي لا ربح ما

او دما لا ربح ما

او سقمه انكاره من ربح العمل مضمون

و يشترط في ٢٠ ان تتقدمه طلبة المصداقية

الزمانية ٢

في ٢٠ ك ان ما سقمه نبي ما ربح و ما يفتقد في لا يعمل هذا

فراها ابو صبا ٢٠ ما ربح و ما

ما ربح و ما يفتقد في لا يعمل هذا

و ما يفتقد في لا يعمل هذا

٢١ او دما لا ربح ما

ما ربح و ما يفتقد في لا يعمل هذا

ما ربح و ما يفتقد في لا يعمل هذا

و ربح و ما يفتقد في لا يعمل هذا

ما ربح و ما يفتقد في لا يعمل هذا

٢٢ ما ربح و ما يفتقد في لا يعمل هذا

و ما يفتقد في لا يعمل هذا

غير أن تقديروها في حركتها يسر من تسريها في حركتها سابقة

في حركتها

من تسريها ركب وركب

٥٦ يجوز حذف كـ من استهـ د وقعت بعد د و

لا تسريه

من تسريه

من تسريه

٥٧ يجوز حذف هـ من هـ

من تسريه

٥٨ يجوز حذف لـ من تسريه

من تسريه

٥٩ وقد ترد لـ في حركتها

من تسريه

٦٠ وتراد كـ في تسريه

من تسريه

٦١ فائدة وهذه لأفعال د كتبت تسريه

١ وكتبت تسريه

كتبت تسريه

كتبت تسريه

من تسريه

اب تفسون الموت ونبأ به جون الموت - حاك عليه محروفاً لمزاج

اب موت تفسون - تبا لموت تفسون

٦٤ وان تأخرت عمرها ترجع الالقاء .

- موت مفسون - كرمك على قصور قلب

وحدار لأعمال موت مفسون ٦٥

صنم كرمك صدق

٦٥ متى فعل بين افعال القلوب ومعمونها غالة

صدر بكلامه بصل غمها في نطق وحويا وكانت الحمة في

محل نصب (٤٢):

صنم كرمك صدق رعت يد كرم

بركة افسون اب مفسون ٣

٦٦ تنبيهات اب فندوم لا بحري عامها لغا ولا

تقيق لاسها حامد ب

ثم اب فندوم لا فندوم في صنف من صنف مفسون حد مفسون صنف

في صنف الوداد وفسون عنه صنف وفسون في صنف مفسون

٣ وفسون ذلك مفسون في صنف مفسون في صنف مفسون في صنف مفسون

في صنف مفسون في صنف مفسون في صنف مفسون في صنف مفسون

٣ في صنف مفسون في صنف مفسون في صنف مفسون في صنف مفسون

كوب مفسون في صنف مفسون في صنف مفسون في صنف مفسون

مفسون في صنف مفسون في صنف مفسون في صنف مفسون

يحوّل في ما تصرف من أفعال التلويح كقول القائل
والمفعول ضمير يربط متصليين صاحبهما واحد
وإن يثنى في خبرين فمفعول واحد

قد يأتي في معنى من فيصب مستنداً والخبر مفعول
لشرط أن يكون مصدرًا عاطفياً بعد متفهم
أقول الهدية باب الصلح

٦٧ قد حوّلنا أفعال تلويح واحدة وردت ووردت
وغيره ويقال في فعل التحويل لأنها تدل على تحويل
الموصوف من صفة إلى أخرى
صاحب علم

ورد شعور عن سواداً ورد وحده عن سواد
٦٨ ويؤيد علم كلاً من فعل التلويح وفعل
التحويل إذ تعلّق بالمفعول لا بالضر إلى صفة يتقيد بها الكتي
بذلك المفعول وغيّر كما عدت إلى واحد
علم به تركب خبره خبر



كاد لم يفر . يوث من سده يرد

٧١ وقد يقترن جهر كاد وكرب بان المصدرة

كاد لم يفر بان يوث من سده يرد

يوث من سده بان يقضي عنه

٧٢ الاكثر في يوث محي حيره مقروا بان

يوث من سده بان يقضي عنه

حيره تصديق بان يرد

٧٣ وما فعل رجا فكتب قتران حيرها بان

حير الصديق بان يرد . حيرت من بان قصر

لا بان فيكون بان يورد حيره من ما على قلة

عسى كاد بان يورد حيره من ما على قلة

كاد يوث بان يرد

٧٤ يوث بان يورد حيره من ما على قلة

من بان كاد يوث بان يرد حيره من ما على قلة

صارت بان يورد حيره من ما على قلة

وما تقدم حيره من ما على قلة

٧٥ حيره من ما على قلة

حيره من ما على قلة

حيره من ما على قلة

حيره من ما على قلة

تالی ها عی ن برور لکرت (۱)

اوست ن عمل ارج جود ن شعر کما

و شله نکر عو ن برور و روع او ش ن عمل

و ی شتم تکر ن بعد و حد مع خلیع قنول

شعر ن ای و یست عی ن حد

و لجه و ست ن برور و سترون عی ن حد

و هر لاس ن هر لاجع و الاثر عی خمهو (۲)

فی فعلی انتخاب

د م مضر ناص

۷۶ للتحب ن ناص

نما ن حکمت ن یقع بعد التحیة و یبه انتخاب منه

مضویا د م مضر ناص

نادر حی - تحب ن ناص - نادر د م ن ناص منه و د م ن ناص منه

۱۱ نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر

نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر

۱۲ نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر

نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر

نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر

نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر

نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر نادر

ويعود تاريخه كما ينبغي في بعض النسخ الى دور دجاني ما يلي

ایضاً - در خصوص کربلای ۱۱

[illegible]

20 July 1944

في افعال مدح و لطم

٧٩ من وجد المذبح وسر ربا يده ونفا فاعل وسهم

مخصوص نامہ و لہ

في عهد الرئيس

[illegible]

۸۰ بیشتر جہ فی - و سر - ریکو فا - مصحوب

۲. توضیح فی مابین

لایحه ای بر سر بندهای ۱۰۰ و ۱۰۱ - ۱۰۲

فلسفہ کا نام کلامیہ ہے۔ ہر مکتبہ تصوف ۱۹۴

١٦ وكونه قد ...

روندہا کی لڑائی، قصہ، پندرہویں باب

۳۱) و عمر بن الخطاب و عمر بن الخطاب

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

مجلس علماء مصر

يُثَمَّ وَذَرَّ يَجِي

٨١ وَيَجِي فاعل هذه الافعال الثلاثة مضمرة، مفسراً

ذكره مصوبة على التمييز
ثَمَّ وَذَرَّ يَجِي - يَثَمُّ كَلِمَةً كَلِمَةً

ثَمَّ . يَجِي

٨٢ وَفَاعِلُ الْمَضْمَرِ يُفَسِّرُ أَيْضًا ثَمَّ اسْكِرْ

ثَمَّ . يَجِي - يَثَمُّ كَلِمَةً

٨٣ وَفَاعِلُ الْمَضْمَرِ فِي الْمَحْذُوفِ ثَمَّ يَجِي فاعل هذه الافعال

وَيَجِي تَفْدِيَةٌ عَلَى الْفَعْلِ

وَيَجِي عَدَدُ ذَلِكَ أَنْ تَقْدُمَ عَلَيْهِ الْأَفْعَالُ الْمُقْتَضَةُ وَالْأَحْوَفُ

مِثْلُهُ فاعل هذه الافعال

كَانَ حُجْرًا مَسْكُونًا يَجِي فاعل هذه الافعال

وَيَقْدُمُ مَا يَدُلُّ عَلَى الْمَحْذُوفِ حَارِجًا

لِلْمَحْذُوفِ وَثَمَّ يَجِي فاعل هذه الافعال

يُثَمَّ مَا قَبْلَهُ

٨٤ وَفَاعِلُ الْمَضْمَرِ فِي الْمَحْذُوفِ ثَمَّ يَجِي فاعل هذه الافعال

٨٥ وَمِمَّا يَدُلُّ عَلَى الْمَحْذُوفِ حَارِجًا

وَيَجِي فاعل هذه الافعال

درس في نسخة

٢ د وقع قول به في كلام

الدرس في نسخة حيث ياء به بسمه ياء

٩٠ يارجح نصب شعور به

عند نسخة

يارجح نصب شعور به د وقع به في فعل بدل عن الطلب

كأنه والياء في

عند نسخة في كل ما ياء به في كل نسخة

في نسخة

٢ د وقع به أدوات نصب دخول في فعل كعنه لا سديم

وهو ولا في نسخة

في نسخة في درس في نسخة

٩ مدح شعور به كذا نصت به في كل نسخة في كل نسخة

وم نسخ ونسخ شعور به في نسخة

٣ د وقع بعد حذف تاء منه حمله فعليه وم فصل بين

بالحذف والاسم

قام نسخ ونسخ شعور به في نسخة

٩ يجوز رفع شعور به في نسخة في نسخة

أخي جاء وصديقتك رثته بدية

يسنوي نصب الشعل عله ورقعه د رقع بعد نصف تقدمته

جملة صدره ايم ونحوها فعل

أخي ها وصديقتك اربعة بداره

ودالك بشعره نكوب معنوقة مشتقة على صيغة الاسم لاول كـ

ورد في لسان اول نكوب انصاف لعل

أخي - تصديق حيرته بذلك

٩٢ ويتخرج رقع ادا لم نكبي ما نوحب تصدق ولا ما نوحب

ارفعه ولا ما يرحح تصدق ولا ما عله لا نكبي عن نسو فتقول

احولك صادقة على طريق فوجد لاشعار فمصب

٩٣ زينة ولا سم يدي تفضله في هذا حيث يكون مقصودا

افعل بقدر يقسمه فعل انما هو

وبعمل المصير في حق نفسه به منتف

اعلم ربه والسعير رست لعم رينه

والله يعني ذل من عظم

العلم تصدق الله و خذ من يصب نامم فقلت له

ولك ان هو ب له خذ من يصب نامم فقلت له

الائمة فك رقع رقع على معقول بلع على ما فعل و رقع لا اسم له

المعروف له اربعة اجور روى وحول رقع على علة هو هذا احولك حدق

صدره حمرو الله وحول الاثني هو حرج ود رقع برقص وكذا في

الرسول في حلاله على رقع ونخرج علة في نحو انصاف باب كتاب وتبوي

الاعلة و رقع في نحو صديقي حـ وضرير ذهب به

في التذرع

٩٤ لا تخور شمسك عاتق ١١ على مصوبك و جـ

قال موارثنا من على مصوبك و جـ على جـ عاتقك و " على في صميمه

شرح وأقوال أخواتك

٩٥ د تو ر نامزدان على مصوبك و جـ قال عاتقك لاول

و احتاج لك في دفع و مصوبك و مجرور حقت به ضمير معمول

مرفوعا او منصوب و مجرور

مـ و دى هو عاتقك و جـ عاتقك و جـ عاتقك و جـ عاتقك

شرح وأقوال أخواتك

٩٦ ا ن عاتقك شى احتاج لاول على مرفوع حقت به ضمير

المعقول مرفوع و د احتاج على منصوب ١٢ او مجرور و جـ عاتقك

شرحاً أقول هو عاتقك و جـ عاتقك و جـ عاتقك و جـ عاتقك

عاتقك و جـ عاتقك و جـ عاتقك و جـ عاتقك



١١ وجد تذرع كثر من عاتقك في مصوبك و جـ

١٢ وكفى لك عاتقك عاتقك عاتقك عاتقك عاتقك عاتقك

و جـ عاتقك عاتقك عاتقك عاتقك عاتقك عاتقك

و جـ عاتقك عاتقك عاتقك عاتقك عاتقك عاتقك

لأن عاتقك عاتقك عاتقك عاتقك عاتقك عاتقك

و جـ عاتقك

في الاضافة

٩٧ اضافة اسم من حريم الى غيره وهو لا يكون مقصود

في الاضافة

عامة

٩٨ حكمه متضاف اليه ان يكون نحو واداءه فان كان

حائساً متضاف ولاضافة تعني من

حائساً له من حريمه

عامة الترويض

٩٩ وان كان متضاف اليه صرفه متضاف فالألف

تعني في

عامة الترويض في حريمه

حكمه

١٠٠ ولاضافة تعني الام

حكمه

تدبيره يحكم تحريمه متضاف من ل وبتون وولي

تدبيره ولجميع منكم سالم والمحقق بهما فتقول

هو من حريمه

١٠٩ قد يحذف ما قبل **يه** **كفي** **ومع** وأي **وجمع** ومع

مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا

حکومتِ اُردو (کلی عجز) - سب سے پہلے یہ حکومت علی نقوی علی نقوی

هاتوا حبله ربحوا في سبب حبله ۱۱

[illegible]

۵ ، وقد يخلط بينه وبين التماسه به خطابه من زور و زور

وہیں و آمد فیجیو . و حیاتہ شہد و ہا و ساوہا

ماہ خانہ و ماہ نور رقص و من رقص

شست و سه ساله و بیوه و سال متصرف و مددجو.

[illegible]

جلسہ دربار و قیام - سارے ماحول اور وقت میں

مذات الخلفه ومام ورا بر قس ولس دى

وہاں شعلتِ ساقیؑ کی آگ

ماہ الحلیہ، وما - جریدہ قمر و ماہ - فرمہ عوام اردو و ماہ

سات حصے کو بے غور پر دیا

ہواں مشت اُعرتہ مدوہہ کئی کت مفرہ

ماہنامہ مختلفہ کوہا لاہور میں چھاپا = ۱۹۰۶ء میں لاہور میں چھاپا

فصل در تعجب

۶۰ و تفسیر آن در کتابی است که در این کتاب است

وہاں پر بھی (۱۰۰) روپے آگے (۱۰۰)

في عشرة درهم من غير أن لا يخرج

١٠٧ (تقطع يده عن الصاقه يرمي عاقبة نالا وليس قتلي

على حرم في عشرة درهم من غير
ويعذر من غير ذلك و... و... في حرم

وإذا شربها مرفوعة ومضمونة

١٠٨ وما يدم الصاقه لا يقذف إلى حكمة وهو

من و... و... من حرم... و... و...
أقصر يوسف من حيث لأدب

من... أقذف في لاسية وعصية

من حيث حرك حرم - حيث... و... و...

و... أقذف إلى لاسية وعصية (٩)

كان من و... و... رسد طلع... و... و...

وكتبت... و... و...

وقد تحذف الحقة في أقذف... و... و...

قدم... و... و... و...

و... تكون الشرط... الأقذف... حكمة

و... و... و... و...

١ و... الأقذف... و... و...

حكمة... و... و...

٢ وقوله... و... و... و...

ذلك... و... و...

في الإضافة إلى نفسه

١١٠ الإضافة إلى نفسه في مفعول واحد وهو مضاف إلى نفسه
 المشبهة باسم الفاعل واسم المفعول

عند قوله قدس الله

تضاف تسمية نفسه في فاعلي
 عند قوله قدس الله وكان مكسداً حراً
 أميراً بالتصريح على ما في البيت

تضاف مفعول في مفعول

في بعض النسخ

رب الله في مفعول

وتضاف مفعول في فاعلي

رب الله في مفعول

١١١ تسميه بحور في هذه الإضافة في حق مضاف

وهو مضاف في الإضافة معونه ٩٩ ولكن شرط

تكون داخلة في مضاف إليه

حالة الصديق المرحل

٩٩ في مفعول واحد في مفعول واحد

مفعول

أو على ما أضيف إليه المضاف إليه

قدم لسانه دليل سافر

ما لم يكن مضاف مثنى أو مجموعاً جمع سلامة ولا

يشترط والحالة هذه دحوها على مضاف إليه فتقول

قدم هذا مضافاً شافراً

١٢ تنبيه : لا يجوز إضافة شيء إلى نفسه ولا يضاف

هذا إلى الذي لا آخر ولا تنضم إلى موصوفه ولا يوصف إلى

صفته وإن ورد شيء من ذلك وحسب تعالى هو

محمداً موصوف وهو على تاليف لأن لا ينضم إلى نفسه

ومثله يوم غيبس وعنه

وهو نحو كرم سائر من إضافة صفة إلى موصوفه سائر ككرم

فهو على تاليف الأول مرة شيء مضاف إلى نفسه فهو ككرم نفسه

ومثله خلق الله عمة عمة خلقه

وهو نحو صمد الأول فهو على تاليف صمد الله الأول

ومثله محمد صانع في محمد مكان صانع

.....

١ ويرد أن هذه لفظة من ألفاظ تخصيصها أو تعريفها فيلحق بها

فكأنها في معنى وصفها وعندها لا يضاف شيء إلى نفسه ولا يضاف مجموعها

لأنه وصفه هو عمة

في شبه النعل وعمله

١١٣ شبه معري من المصدر وحده حسبه وسم النعل واشبه
ساعه وسم معقول وسم منقول وسم من

في عمل مصدر

حزنت لبعد الأحياء

١١٤ المصدر من الألف يضاف الى فعله
حزنت لبعد الأحياء بحيث تقدم الاصطفاة
مري شاذ وسم

١١٥ وأما مصدر من متعدي ولاكثر فيه ان
يضاف الى فاعله وينذكر بعده متعول منصوب
مري شاذ وسم المصدر وورد في النسخ
مري يرد وسم

١١٦ وقد يضاف الى متعول وينذكر لفاعل بعده
مرفوعا
مري شاذ وسم حوك

ويشتبه بعمل هذا ان لا يكمل على صيغة مري شاذ
عمر وسم لا حوك

سري، ساد الأشار هو

لا يلائم يدي في نقصان تشي مع مكن تشابه

سري - د - ح - ت - سري - ث - الأشار

١١٧ وكثيراً ما يُضاف المصدر بما أي الداعل وما

إلى المفعول ولا يُدكر شي بعدد

سري - ساد - ح - ت - سري - ساد - د - هـ

سري - د - ح - ت - سري - د - ح - ت - سري - د - ح - ت - سري

مراجعة للمعجم وح - د - هـ - سري - ساد - ح - ت - سري

و د - ح - ت - سري - د - ح - ت - سري - د - ح - ت - سري

سري - د - ح - ت - سري

سري - ساد - د - هـ - سري

١١٨ - د - ح - ت - سري - د - ح - ت - سري

و د - ح - ت - سري - د - ح - ت - سري

سري - ساد - د - هـ - سري - ساد - د - هـ - سري

و د - ح - ت - سري - د - ح - ت - سري

و د - ح - ت - سري - د - ح - ت - سري

و د - ح - ت - سري - د - ح - ت - سري

سري - د - ح - ت - سري

في عمل اسم الفاعل

أعمال الكرم سبب - كرم - أحد (١)

أعمال الكرم سبب

٣ وإذا كان المفعول متروكاً أو مضافاً إلى ما فيه

نحو: ما صفة الصفة إليه

أعمال الكرم سبب - كرم سبب لأحد (٢)

ويجوز أن تكون هذه الرفع على خمسة

ويعتبر على كونه مثبباً بمفعول به

تنبه اسم الفاعل من الزم دا زبده به معنى أثبت

يؤري محرى الصفة مشبهة

أعمال الصفة ونداء - حتى نداه - وهو - وهو تصديق لنداء

وكذلك اسم المفعول أنشدني في واحد (٣)

حتى تصدق مدانه - ونحو في - ونداه - وهو - وهو تصديق لنداء

في عمل اسم الفاعل

أعمال الكرم

١٢١ فاعل اسم الفاعل مرفوعاً ابداً

١ ويكون فاعل الصفة منصوباً

٢ ويكون في بحر رفع على خمسة - وهذه لأصالة عطية

٣ ويكون مرفوع على خمسة - لأن

أما علم أنك تطرس مسافر يوم

في مفعول اسم الحاصل مجرد من كل

اناداع أخاك (الآن أو غدا)

١٢٢ إذا كان اسم التفاعل مجرداً من كل نصب

مفعوله شرط أن يكون معنى الحال أو الاستقبال

اناداع أحمر من وند - رمادي - لونه - ومن يتصرف

وتحوز أصافته إلى مفعوله وهو معنى الحال أو

الاستقبال

ددي حب من وند

تسبه يحرق في تاج مفعول حر مرعاة فقط ونصب مرعاة

لتحرق انظر إلى قاتل الرجل الذي

وفي منه حال من مكأ والشعر ومرتجدة

ددي حب من وند

١٢٣ إذا كان اسم التفاعل مجرداً من كل بمعنى الماضي

وحيث إصافته إلى مفعوله

ددي حب من وند

وهذه لأصاحبه نصه من لأصاحبه اسم الحاصل وهو معنى الحاصل أو

الاستقبال أن نصب مفعوله وقد حوز منه نصه

في مفعول - مع حائل مقروبان

هو المظان المثير لضعف

١٢٤ د كان اسم حائل مقروبان نصب مفعولة

سواء كان معني اضي وحال ولا يقال

هو د ب مع مفعول حائل وحال مع مفعول مفعول

وتحوي صفة في مفعولة والحالة هذه

هو حائل مع مفعول حائل وحال مع مفعول مفعول

تدبره - ذا كان اسم حائل متعدي في كثير من مفعول

وأضيف في الأول في ماورد مفعولة

٢٥ ومثله ساعة هذه مع حائل مع مفعول وحكم

كالحكمة

٢٦ شيء حائل مع حائل مع حائل مع حائل

٢٧ كرم حائل مع حائل مع حائل مع حائل

٢٨ حائل مع حائل مع حائل مع حائل

١ وهذه صفة حائل في حائل مع حائل مع حائل

نصب مفعولة

٢ وان كانت صفة حائل مع حائل مع حائل مع حائل

٣ مفعولة حائل مع حائل مع حائل مع حائل

٤ المفعول في حائل مع حائل مع حائل مع حائل

فعل من اسم مفعول من فعله
فعل من اسم مفعول من فعله
فعل من اسم مفعول من فعله
فعل من اسم مفعول من فعله

في عمل اسم المفعول

فعل من اسم مفعول من فعله
فعل من اسم مفعول من فعله

فعل من اسم مفعول من فعله

١٢٦ قال كان فخره من ... وتعني حال أو الاستقبال

فعل من اسم مفعول من فعله

فعل من اسم مفعول من فعله

فعل من اسم مفعول من فعله

فعل من اسم مفعول من فعله

١٢٧ قال كان اسم مفعول فخره من ... تعني الماضي

فعل من اسم مفعول من فعله

فعل من اسم مفعول من فعله

صريحاً بحسب قوله

١٢٨ وإذا كان مقروناً فإن وقع نائب فاعله هو

كان بمعنى الماضي أو الحال أو الاستقبال

سافر يهرب بحسب قوله

وتجوز صاقته والحال هذه

نظراً للموسم

تنبه إذا كان اسم المفعول من امتعدي إلى اثنين أو

ثلاثة وأضيف إلى الأول بقي ماورد على نصبه

رشد مظهر الحثوب ومعه بعد حاله

في عمل فعل التفصيل

عدم العمل من الفعل

١٢٩ إن فاعل فعل التفصيل لا يكون في الغالب إلا

ضميراً مستتراً (١٠)

نعم حال من الخصال لا شيء مخرجاً من جهة مرئيه

(١) وقد يكون اسماً ظاهراً ورثاً في وقع فاعل مفعول صفة لا اسم حاس

أو حذر عنه مسوقاً لشيء آخر محيياً أو مستعديماً بكاره أو بوجه يظهر مفعول على

نحوه ما عدا ما ذكر

في معقول أفعش شمس

النوم أحبُّ قه من قه

١٣٠ إذا كان أفعش الفضيل من فعل متعدي دال على

حسب أو يقض تعدى إلى مفعولها - م ١١٠

نوم من قه من قه - وكان حكره - ثم من لأن

أنا أعرف بالحق منك

١٣١ وإذا كان من فعل متعدي دال على علم

عدي بالـ

أنا أعرف بالحق منك - هو ثرى بذلك من غيره

هو أطلب للعلم من غيره

١٣٢ وإذا كان من متعدي غير ما تقدم عدي

هو أطلب للعلم من غيره - لا مكر - ثم من الزهاد

١٣٣ إذا كان من متعدي غير ما تقدم عدي - هو ثرى بذلك من غيره

أعشار كويحي في قلب يوسف عظمه - ثم من كويحي في قلب غيره

و لأصل أن يقع هذا المعنى صاهر من صاهر من وفي الموصوف والظاهر

الظاهر

و يجوز أن عدي صاهر بي - رأيت قد عظم في قلبه تطهارة من

تطهارة قلب يوسف - ثم من قلب يوسف أو من يوسف

(١) ثرى - هو فعل صاهر في النوم أحبُّ قه من قه من تكاف

هو رعدی مدعو به یحیی و عیسی و عیسی و عیسی

۱۳۳ ودا کان من الارض تباری تا یعدی نه فعدی

هو رعدی مدعو به یحیی و عیسی و عیسی و عیسی

فی عمل اسم فاعل

عنوان عدد و صفت

۱۳۲ بعمل اسم فاعل و ۱۸۴ عمل فاعل

لدي تباری به یحیی و عیسی و عیسی و عیسی و عیسی

طاهر و صبیح مستتر فاعله لا یرفع المختار

هو رعدی مدعو به یحیی و عیسی و عیسی و عیسی

هو رعدی (کما تقول انکنت)

نه عدد و صفت و نه عدد و صفت

۱۳۵ و کان عیسی و عیسی و عیسی و عیسی و عیسی

هو رعدی مدعو به یحیی و عیسی و عیسی و عیسی و عیسی

روید و عیسی و عیسی و عیسی و عیسی و عیسی

و عیسی و عیسی و عیسی و عیسی و عیسی و عیسی

روید و عیسی و عیسی و عیسی و عیسی و عیسی

و کان عیسی و عیسی و عیسی و عیسی و عیسی و عیسی

هو رعدی مدعو به یحیی و عیسی و عیسی و عیسی و عیسی

في المفعول له

١٣٨ المفعول له هو مصدر مذكور عنه حديث 'بشاركتك وقتاً' ودعلاً
وعبراً به ونحوه في حو به ياء، وله ثلاث حالات
صارت هي الأولى

أولها أن يكون محرزاً من آل و لإضافة والاكثرة فيه

النصب

صارت هي الثانية لم صارت هي الأولى
تدريجاً في أربعة في أربع وفي أربع في أربع
ويكون حراً في صعب
صارت هي الثالثة

وثانيها أن يكون مقروناً بأن و لإكثافه لحر مجرف

من أحرف التعليل وهي لام و - و - و - و - و -
صارت هي الثالثة - در من تسوية
ويكون خاصة على صعب

وتحدث في هذا وما ذكر في هذا - ومنه - من لغير من خاصة - وهو
كأنه - بعد بريق وقتل - به عي - به درهم اجتراف - للمودع مكانة
كانت كلتي م - زه - سه

١٣٩ هذا المصدر مذكور عنه مصدر وهو مشاركة في الوقت والمكان
ال صارت و - در وقت و - در وقت و - در وقت و - در وقت و - در وقت
من هذه الشروط كان يصحح نحو حسابات يوم بعد يوم

فعلت ذلك - فعلت ذلك - فعلت ذلك

وثالثها أنه يكون مضافاً ويجوز فيه المصباح والخبر على

الوجه - فعلت ذلك - فعلت ذلك - فعلت ذلك

م كأم - م كأم - م كأم - م كأم

في المفعول فيه

١٤٠ المفعول فيه - المفعول فيه - المفعول فيه - المفعول فيه

في ظرف الزمان

١٤١ ظرف الزمان - ظرف الزمان - ظرف الزمان - ظرف الزمان

وإنما يمدود ويسأل عنه كـ

وإنما يمدود ويسأل عنه كـ

فعلت ذلك - فعلت ذلك - فعلت ذلك

١٤٢ وكذا محسن كسب وتمدود أو مـ يُصحب على

الطريقة على تقدير

١٤٣ - فعلت ذلك - فعلت ذلك - فعلت ذلك

حسن على - حسن على - حسن على - حسن على

فعلت ذلك - فعلت ذلك - فعلت ذلك

١ - فعلت ذلك - فعلت ذلك - فعلت ذلك

أنه مفعول به لا على أنه مفعول به - فعلت ذلك - فعلت ذلك

٢ - ويجوز طهار في مع لخص مفعول - فعلت ذلك - فعلت ذلك

في صرف مكان

١٢٣ حرف مكان في سائر الـ ١٠
في مقدور سائر الـ ١٠

في سائر الـ ١٠ في سائر الـ ١٠

١٢٤. وكذا سائر الـ ١٠ في مقدور يصب على الحروف

على تقدير

في سائر الـ ١٠ في سائر الـ ١٠

في سائر الـ ١٠ في سائر الـ ١٠

في سائر الـ ١٠ في سائر الـ ١٠

والفصل في مكان في سائر الـ ١٠ في سائر الـ ١٠

في سائر الـ ١٠ في سائر الـ ١٠

في سائر الـ ١٠ في سائر الـ ١٠

في سائر الـ ١٠

في سائر الـ ١٠ في سائر الـ ١٠

في سائر الـ ١٠

في سائر الـ ١٠ في سائر الـ ١٠

في سائر الـ ١٠ في سائر الـ ١٠

في سائر الـ ١٠ في سائر الـ ١٠

في سائر الـ ١٠ في سائر الـ ١٠

في سائر الـ ١٠

في سائر الـ ١٠ في سائر الـ ١٠

في سائر الـ ١٠

١ يتعين النصب اذا تقدم لو و فعل أو مفعله مما لا

يصح ان يشترك فيه ما بعدهما مع ما قبلها
سائر حوك وصح وهو مفسر
سائر حوك

٢ تتعين النصب اذا وقعت لو أو ث ضمير رهم متصل

لأن المطف على الضمير مرفوع متصل لا يجوز في الاصح لا
مع الفصل ولا فصل في قواف
سائر حوك وصح وهو مفسر

سائر عليه وجميع واحد

٣ تتعين النصب اذا وقعت لو أو ث ضمير حر دلا

لجور المطف على ضمير آخر بدون عادة حار ولو فصل
بديهما في الصحيح
وكان يحوي لا سكره وهو مفسر

ونائب المفعول مفعله هو ما تنفعه من فعل أو شبهه

وعلم انهم يقتضون الفعل بعد كلف لاسيما ميتين
كلف ت وصاحبه كلف كلف وصاحبه
في ور هذا (ما يكون والامر هذا)

١ وتقول مع فصل حر أو حر - حره يوم حره وك

ويكون محروور بالحروف مستند على سارحة من الشعر

٩٠ فونند ومن شروطه الحان تكون صفة وقد تأتي موصوفاً
مؤولاً صفة وذلك في حال على تقطيع صفة مرة لا تأتي بحرية

وعلى شبيهة أنما من سبب في مشم مد

وعلى تسمير صفة صفة صير - رحر في رمر

أر على صفة صفة مد في صفة مد

وكثير في الحان صفة صفة

دعوى من صفة صفة صفة صفة صفة

ومن شروطه الحان تنكي وقد تنكي على عرق فقول بالكوة:

صع دال صفة صفة صفة صفة صفة صفة

صفة صفة صفة صفة صفة صفة

١٥٠ وتقع الحان حمة صيريه وشبه حمة على ما صر

بك في باب التسمير والحان

في حمة صفة صفة

دعوى صفة صفة صفة صفة صفة

١ ان الحمة صفة صفة صفة صفة صفة صفة

حلت من صفة صفة صفة صفة صفة صفة

دعوى صفة صفة صفة صفة صفة صفة

١١ و دح دح صفة صفة صفة صفة صفة صفة

يرثا والسن مخرج جلايب اندم

ويقال هذه لولو وواحد أو وواحد وضابطها صحة

وقوعه موقعها

سافر وقتي كسب

٢ وان كان فيها ضمير صاحبها وفتح فترتها لولو

سافر وهي كسب سافر وكسب

الم يكن الضمير متصلا فيجب فترتها لولو

حالة يومه ويركس

واعلم ان كل جملة حية تواكد مضمون الجملة السابقة

يجب تحريكها عن الواو

في جملة حية مكية

سافر وقد صحت التمس

١٥١ ان كان الفعل ماضيا مثبتا وم يكن فيه ضمير دي

الحال فلا بد من افتراءه

سافر أي وقد ظلمت النفس

ور كان فيه ضمير صاحب الحال فلا بد من افتراءه

١٥٢ ان كانت الجملة ماضية وعملها كسر وعملها كسر

لا يوجد بعد جملة محيية

رجع من السر ولم يرج

وان كان منشأه فامتنحن قتره بالو وو ضمير معاً

رجع من السر ولم يرج

وقليلاً، يحيى بدون لوو

عنى بهاء كفى حاجت

في مرتبة الحال مع صاحب

كفى لغيره

١٥٣ الأصل في الحال ان تقع بعد صاحباً

كفى للسر

ويجوز تقديمه على صاحب د كان فعلاً وهو لا ينفك

كفى حاله - ويرى - حتى

وما كان محروراً، لأصالة أو بحرف فلا تقدم عليه

لم يكن حرف ر - فلا يشع حينئذ تقدم حال فتقول - كذا من

(١) عند ري محذور و حار حمية تقدمه على محذور بحرف علة و مد

واستدركا عليه يشواهد كثيرة ومنه يحكى نون و ي هو و حدة و هو عبد

وزود الخائب من كره بحقه محذور بحرف علة و ل - مع سر علة

لعله حال مكان د - صاحب دة محذور بحرف علة و ل - و لعله لانه

مكره كنه و حكم - ع - ب تقدم قصير و مدو - شر علة - مصطفى

نعم - لان يجوز تأخير مد مع مد و شر علة

نعم - ب - مد - أصالة - لأصالة لمؤوية لا لصفة فيصع تقديم حار على

المضاف اليه في الأصالة اللطيفة

۱۵۱ پنج تدریس عالی علی محمد دکن کرب و محنة ۱

۱۰۰

$$d_{\text{eff}} = \frac{1}{\frac{1}{d_1} + \frac{1}{d_2} + \frac{1}{d_3} + \frac{1}{d_4} + \frac{1}{d_5} + \frac{1}{d_6} + \frac{1}{d_7} + \frac{1}{d_8} + \frac{1}{d_9} + \frac{1}{d_{10}}}$$

100

Journal of Management Education 30(6)

ويجب تفهيم ذلك في حد ذاته

$$A_{\text{eff}} = A_{\text{ref}} \left(\frac{1}{1 + \frac{1}{2} \frac{A_{\text{ref}}}{A_{\text{eff}}}} \right) \quad (2)$$

وگدہ دسکان مشہور و قلمیہ ملاح

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

و در قدرت خود در هر وجهی و هر جا

میں نے اپنے حق سے ہٹ کر اپنی طرف سے کیا

۱۵۶ وادی خلیج فارس ریشہ ۲۰ وں صکت ملے

وكانت هذه الأربعة الأقسام (أو الأقسام) حرة في عملها وقبولها

معدن کا حکم - معدن = زمین و پانی اور ہوا کے درمیان

۱. یی غلامه ص ۱۰۰ ج ۱۰۰ م ۱۰۰ ک ۱۰۰ د ۱۰۰ ب ۱۰۰ ا ۱۰۰

الحمد لله الذي جعلنا من عباده الصالحين

بسم الله الرحمن الرحيم

١٢٠٥ هـ - ١٢٠٦ هـ - ١٢٠٧ هـ - ١٢٠٨ هـ - ١٢٠٩ هـ - ١٢١٠ هـ

مدرسه مقدماتی و ثانوی حوزة اربعین و شعبه کتب مدرسه و حوزة

بسم الله الرحمن الرحيم

ولادت من: چیلر، یس: ۳۰ جنوری ۱۹۸۵ء

وكان فعلاً حامداً فلا من تاجر خان وصعدك تناسخ
إذا كان انعام من تضييع فتوى
أنت حسن بلاعة كائن

في تمييز المقادير

عدي رطل رطل - شعث رطل - رطل في رطل رطل

١٥٧ اسما المقادير كور وكن وساعة تصب لمورون

والمكيل والمسوح ويستعمل تمييزاً

عدي رطل رطل - شعث رطل - رطل في رطل رطل

عدي رطل رطل

ويستعمل حوزة واحدة

عدي رطل رطل - شعث رطل - رطل في رطل رطل

عدي رطل رطل

ويجوز أن يجر تمييزاً

عدي رطل رطل - شعث رطل - رطل في رطل رطل

(١) ثم نكح عاتقاً في حوزة واحدة قد قصرت حوزة على حوزة قدم حوزة

الأول على حوزة واحدة - شعث رطل رطل - رطل في رطل رطل

٢ وشعث رطل في حوزة واحدة - رطل في رطل رطل

٣ وعلم أن كل حوزة على مقدار - رطل في رطل رطل

عدي رطل رطل

وكذلك كل - رطل في رطل رطل - رطل في رطل رطل

وأغلاماً

كم ااكتانا عندك - كم صورة جدب
 ان كم سدا نحت في - برث و من كم عند عرفت

تبيه دا فصل بين كم وتميزها، يفعل متعذر وجب

زيادة من على تميز

كم سريت ان كذا - كم حدث من صورة

وان لم يكن لفاصل فعلا متعذرا فسبق على حكمه

كم درم، اكم درم - سرت عد

١٦١ د وقت كم بعد حرف ح حذر في تميزه نصب ونحو

من مقدرة كم درم وكم درم - سرت عد

قال - كم نحت و سرت

١٦٢ يجوز حذف تميزه د د عليه دليل

قال - كم ٢ نحت و سرت

وان لم يكن بلك من نحت و سرت

في تميز كم خيرية

كم خيرة نحت على كثره نحو كم سرتي نحت ، كثره من سرتي

نبت أي

١٦١ كم سدا وكم نأ نحت وعدا عند ظرف نكتا متعلق بهار كم و نكتا

مضاف له وكم في حال أي متعذر

(٢) كم في موضع نصب على حرفه برمة

فی سبب کم حشریه

کم حشریه است ی

۱۶۳ تمیز کم حشریه محروزی با صافیت به و حکمه ان

یکون مقرر د کم حشریه است ی

محرری مد تحت و کس کم حشریه است ی

وقر یانی جمع کم حشریه است ی کم حشریه فی حشریه

و یکون حشریه است ی کم حشریه است ی

کم حشریه

د حشریه است ی کم حشریه است ی

کم حشریه است ی کم حشریه است ی

کم حشریه است ی کم حشریه است ی

۱۶۴ محروزی مد تحت و کس کم حشریه است ی

کم حشریه است ی کم حشریه است ی

۱۶۵ محروزی مد تحت و کس کم حشریه است ی

کم حشریه است ی کم حشریه است ی

مطلق و کان قع فی سبب کم حشریه است ی

د حشریه است ی کم حشریه است ی

د حشریه است ی کم حشریه است ی

قص مقرر و کم حشریه است ی کم حشریه است ی

مقرر و کم حشریه است ی کم حشریه است ی

مقرر و کم حشریه است ی کم حشریه است ی

و کم حشریه است ی کم حشریه است ی

و کم حلت بحدار رخصت ی بمعنی و ما و انت
و کم بحدار فی تفسیر ی عطفاً و نهیب
و مثل کم حلت فی دلالت علی تکثیر کای
کای من رخصت ر

۱۶۵ تفسیر کای مفرد خود ر کای من رخصت ر
فکرم من مریح مد اند به خوفه من مد
وقد یائی و تدوا کای رخصت ر

فی تفسیر کذا

حرب کد و کد کد

۱۶۶ تفسیر کد ۱۲ مفرد مصوب
و هی کد کد کد کد کد کد کد کد کد کد
و اندک ۳ و من مریح و کد

۱) و یو و افع عطف بکس

و اندک کد کد کد کد کد کد کد کد کد کد
و اندک کد کد کد کد کد کد کد کد کد کد
۲) کد کد کد کد کد کد کد کد کد کد
ای کد کد کد کد کد کد کد کد کد کد
تفسیر کد کد کد کد کد کد کد کد کد کد

۳) کد کد کد کد کد کد کد کد کد کد
کد کد کد کد کد کد کد کد کد کد
کد کد کد کد کد کد کد کد کد کد

في التمييز المحول عن صيغته

١٩٧ مصاب على سائر كل سائر كان محوذاً به عن سائر ويطأ على
ويطأ على السور به

عربي حباً

حباً عينا محول عن حبس ولاحظ حاسي عروء ومشكك :
بأنه على من كافر به في كل من سائر
فان وجد

في تمييز محول من حبس ولاحظ حاسي عروء ومشكك :
بأنه على من كافر به في كل من سائر
فان وجد

في تمييز محول عن محوذاً به ولاحظ حاسي عروء ومشكك :
بأنه على من كافر به في كل من سائر

في التمييز غير المحول

بأنه على من كافر به في كل من سائر

١٩٨ ينسب على سائر كل من وقع به مدلول على تحجب
بأنه هوذا سائر محجب
بأنه حصره في ذلك سائر كقولنا سائر

كذا وكذا بل تقول بالدار السائر ويطأ على سائر ويطأ على سائر
كذا او بدار كذا وكذا

١٩٩ من سائر سائر سائر سائر سائر سائر سائر سائر سائر سائر
كان اوصاف محوذاً به في كل من سائر ويطأ على سائر ويطأ على سائر

و کذاک یض علی اثین کل اسم وقع بعد ما اُصیف
 الیه فعل، تفضیل

تیه و بحوز فی هدا کله الحیر ما عدا لواقع عدا
 ما اُصیف له فعل التفضیل یا هر روز کمر بستہ شد

فی ساری

۱۶۹ سادی هو الاسم المطروب قباله بیا اندا و
 یا حدی احوط و هی

قایی و حسره می عرب و و ه ی عدا و مشارک
 و اندادی ندارد و یا هر فرد
 و هر سمره ها ایس مادی و در اسم باشد و در اسمی
 و انشروع

و حدی هو کل اسم یسب ان امری عدا و ب ۹۶
 و یسب سادی عدا و یسب سادی عدا و یسب سادی عدا
 و یسب سادی عدا و یسب سادی عدا
 و یسب سادی عدا و یسب سادی عدا
 و یسب سادی عدا و یسب سادی عدا
 و یسب سادی عدا و یسب سادی عدا

و اوصوف و عرو و ان اسم و کونه و یسب عدا و یسب عدا
 و اوصوف و عرو و ان اسم و کونه و یسب عدا و یسب عدا

في سادي شرد معرفة

سريع مدبر من نفس

١٧٠ السّادي شرد معرفة شيئاً صكك أو فكة

مقصودة أيعني على ما كان يرفع به قبل تشاء .

سريع المدبر من نفس

سريع المدبر من نفس

سريع المدبر من نفس

سريع مدبر

٧ د وصف سادي علمه شرد حار رفع فعملة إيتا

لأفقه وصف تشاء متحرك

سريع مدبر

سريع مدبر

١٧٢ د وصف سادي علمه بغير مدبر نصيب الوصف أبدأ

سريع مدبر

يا يوسف بن داود

٧٣ د وصف سادي علمه بغير مدبر نصيب الوصف أبدأ

أخرجار في السّادي بـ يفتح فتح تشاء

يا يوسف بن داود

أخرجار بـ يفتح فتح تشاء

د بـ يفتح فتح تشاء

تصانیف و مؤلفان و مؤلفات

+

من انبساط و من انقباض و من انقباض و من انقباض

و ثلثهم عسكرة و منضوية يا خدي يا سدي يا هادي

بہارِ شریعی

وقتی که در وقت نگره و تخته

[illegible]

و د کال ۱۳۳۱ ل. آخر و لا د فيه من " - ياد مفتوحة " مولای

١٠ - يا ٣ مستوحجة ١١ مولاي

و د کات لاندو عصمه هېڅ وې لا شپه رڼه او

لا شائبہ ہے کہ یہ سب کچھ

مفتوحة لا تكري

۱-۲-۳

4 2 2 2 2 2

د کابل مېرمنه د وياړ - ښکېلو - او د مېرمنه د وياړ

٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠

يا بيا . يا بيا . يا بيا

يا ابي . يا ابي . يا ابي

رحمہ فیہ قلب ۱۰۰ (بعد قلب کمرہ فتحہ) مکسورہ و

کبره فتحه ، مکسوره و

1940

الحجرات ١٠٠ (١٠٠ حجرات)

۴
ارشد متذوق

روايت في من عمو وسمي شيت : " من عمو وسمي شيت " .

۱۰ جہانگیری و جہانگیری

بأمر عم ر. ق. ٢ د. ٥ - قلب كسر وفتح ١٢ ع. ١٢

17. Feb.

القول في خبره عن فضل الصلاة في شهر رمضان

في سنة ١٢٠٠ هـ

وہ + سرنہ اٹھائی ہوئے تھے ۔

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل في كل شيء دليلاً على قدرته وقدرته على كل شيء

تصنيف در باب خبر و حال

مکمل و برجہ و معروض + ہر وقت نمینہ = کامی و جیت کا نام نہ علی

ما کتاب در پیشگاه

ذُرُوءُ حَرْفٍ وَ ذُرُ

و قد ذكرنا في النسخة

٢ و قد ذكرنا في النسخة و كان الكلام غير موجب

ترجى عرب النسخة العرب النسخة

ما جاء في النسخة و قد ذكرنا في النسخة

و قد ذكرنا في النسخة و قد ذكرنا في النسخة

و قد ذكرنا في النسخة

٣ و قد ذكرنا في النسخة و قد ذكرنا في النسخة

و قد ذكرنا في النسخة و قد ذكرنا في النسخة

و قد ذكرنا في النسخة و قد ذكرنا في النسخة

و قد ذكرنا في النسخة

٤ و قد ذكرنا في النسخة و قد ذكرنا في النسخة

و قد ذكرنا في النسخة و قد ذكرنا في النسخة

و قد ذكرنا في النسخة و قد ذكرنا في النسخة

و قد ذكرنا في النسخة و قد ذكرنا في النسخة

٥ و قد ذكرنا في النسخة و قد ذكرنا في النسخة

و قد ذكرنا في النسخة و قد ذكرنا في النسخة

٦ و قد ذكرنا في النسخة و قد ذكرنا في النسخة

في حكم المشتق في معنى

في اللغة على ما تقدم في معناه في معنى

١٨٢ المشتق على ما تقدم في معناه في معنى

على ما تقدم في معناه في معنى في معنى

في حكم المشتق في معنى

في معنى في معنى

١٨٣ المشتق على ما تقدم في معناه في معنى

الأدوات في معناه في معنى في معنى

في معنى في معنى

في معنى في معنى في معنى في معنى

في معنى في معنى في معنى في معنى

في معنى في معنى في معنى في معنى

في معنى في معنى في معنى في معنى



١ في معنى في معنى في معنى في معنى

٢ في معنى في معنى في معنى في معنى

في معنى في معنى في معنى في معنى

في معنى في معنى في معنى في معنى

في التوابع

١٨٤ سبعة ربيع وربع
ما قبله في إعرابه مطلقاً
سبعة وثلثون وثمانون وستمائة وثمانون

في السمات

١٨٥ ثمانون
الاول ثمانون وثمانون
ثمانون وثمانون وثمانون

في السمات الخفية

كانت

١٨٦ سمات احدى سمات سمات في جميع حكمه
من الاعراب والاعراب والتكثير والتكثير والتكثير والتكثير
والاعراب والتكثير والتكثير والتكثير
قال ثمانون وثمانون وثمانون
اسم ثمانون وثمانون وثمانون

وقد يختلف حكم سمات اذا كان اسموت مجموعاً
واعلم ان كل واحد من حكم سمات يوافق للغير
الاسم والاسم والاسم والاسم والاسم والاسم والاسم والاسم
والاسم والاسم والاسم والاسم والاسم والاسم والاسم والاسم
والاسم والاسم والاسم والاسم والاسم والاسم والاسم والاسم

والحال و تصير و دات من حيث لا فرد و النسيئة و الجمع
والتذكير و التثنية و الدائم و الدائم و النسيئة كما ترى

في حكمه تحت جميعه

قدم رجل من المحسنين

حاجب من سائر الناس و قد روي في بعض النسخ

١٨٧ متى كان الصوت جمعاً مذكراً و سالماً مؤثراً

حاجب في نعته مطبوعة و يكون مفرداً مؤثراً

قدم رجل من المحسنين و قد روي في بعض النسخ

و قد روي في بعض النسخ

و قد روي في بعض النسخ

و قد روي في بعض النسخ

حاجب المؤمنين المحسنين

١٨٨ متى كان الصوت جمعاً مذكراً سالماً و حاجباً

بطائفة تحت

وماً للمحق بجمعه مذكراً سالماً فيجوز في نعته المصاحفة

أو الأتيان مفرداً مؤثراً

في حكمه تحت خطه لا يفتقر

0.25 inch

۱۸۹ اد کا المصنوعت جمعاً لغیرہ فی زلزلہ و نعتہ

مهرله و سینه مهرده جیب سینه و سینه مهرده

والله اعلم بالصواب

۱۲۸۰

١٩٠ ، بحر في حمراء - لا عسل - حبيبه نكهه حمراء و^١ ٢

شماره ۱ - ۲ - ۳ - ۴ - ۵

[illegible]

رَبِّهِ قَرْنًا لَا يَمُوتُ وَلَا يَسْتَعْيِبُ ۚ وَهُوَ فِي سَمَاءٍ رَاسِيًا

لِلْمَاقِلِ مُطْلَقًا :

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَصْبَحَ نُجُومًا وَشَمْسًا وَكُلُّ شَيْءٍ عِندَ رَبِّ

۱۲۸۰

موسم 'کاشت' و 'کٹروں'

۱۹۱ ذاکل المنسوب اسم جمع أو شبه جمع جار

تبعته ما وجدته هو لا كثر أو لا حرم

دوم کفر، قیرون صحت دند و مہدیوں

وہ سب سے پہلے کہ جس نے

فی حکمہ نفس است و حوت

جاء بطرس ومريم العاقلي

۱۹۲ د جری امتحان علی مدکر و مونث غیب المذکر

ح. قمر. ڈیرہ ج. قاری

علی مونس

في حكاية من روى في

همه خطره و دور

۱۹۳: دا جری امت علی نای و عمر عاقل عب العاقل

حلیہ سعیدہ

هناك عدد من الدول في الشرق الأوسط

في حكمه بعد الاستدلال به

کے وصال کے بعد

۱۹۹ ز بمب خاکی و شکر و آرد و حبوبات

وَجِبَ التَّعْرِيقُ بِالْعَطْفِ

کتاب فی سباحت و عقیق و ریحانی

کلیں بعض لڑکے تارے میں درجہ و سلسلہ و نسب

۱۰۰ و صد و شصت و پنج

١٩٥ ذَاتُ مَعْمُولٍ عَيْنِي مُتَّحِدِينَ مِنِّي وَعَمَلًا أَتَمَّ

کے صدیقی کی تحریکیں

۱۱۲

١٠ ويجوز التفتيش في هذه الناحية في وقت ما من سنة ١٩٠٠ إلى سنة ١٩٠١

و علی مقام حدیث و سنی محدودیت و انگریزی - کتاب محمد زکریا محدث دہلی

حاضر حاضر وكنت في ورير
ممدود وممدود

١٩٦ في نعت معمولاء مدين مختلفين معني أو عملاً

حيث نالعت مرفوعاً على صغار مستند أو مصوفاً على ضماد عني
ولا يجوز الاتباع

ممدود حاضر وكنت في ورير ممدود وممدود
ممدود ممدود في كرمين أو كرمين

في النعت السببي

١٩٧ نعت سببي هو الذي يسمي في معنى ممدود وهو نعت ممدود
للاقتبلة (١١٩)

ومد كرمين

١٩٨ فإن كان ما بعده مقروناً بصغير مسموع أو

ممدوداً إلى ما فيه صغير مسموع يتبع ما قبله في اعرابه وفي
تعريفه وتكثيره لا غير، ويجري مع ما بعده مجرى الفعل مع

١. فممدود مع لا غير ممدود توجه لا غير في ممدود ممدود
في نعت هو ممدود في ممدود على ممدود وممدود ممدود
ممدود وممدود ممدود ممدود ممدود ممدود ممدود
ممدود ممدود ممدود ممدود ممدود ممدود

مجموعاً جمعتهما على وزن تعد . لكن دلت مع الجمع واجب ومع
المثنى راجح

حذره خذل نفسي ونفسه ونفسه حذره حذر نفسي

ويجوز جر نفس بعد بناء رندة

بأنه ما رندة منه حذرت مولاه حذره

وقد توكد نفس ونفس معاً وقد دلت على نفس

لا يجوز توكيد ضمير رفوع نفس ونفس لا بعد توكيده

بالانفصال فلا يقال :

ما عساه يهمل عساه من عساه عساه وصرفه عساه

وإن دلت على ضمير ضمير توكيد وهو ويجوز فيكون توكيد

بهما دون الضمير انفصال ريشة عساه ونور عساه

أقبل الزحلان كلامها - دلت برتال كلامها

٢٠٤ كما تختص بتوكيد مثنى مذكر توكيد

المثنى مؤنث ولأنه من ضافتهما إلى ضمير مؤنث

أول يجر كلام - دلت برتال كلامها

رئت مؤنث كلامها

بأنه يجر كلامها ويصوب كلامها

كل من في المزدحم من جمع عساه عساه عساه

وأنشده ونحوه جمع عساه عساه عساه

الكث

مذہب و ملت

٢٠٥ وكذا لا تتصرف بتشيير ولا جمع ولا تأنيب ولا

بَدَنِ مِنْ بَصَقَتِهِ وَضَمِيرِ مُؤَكَّدٍ وَجَمْعُ تَصَابِقٍ مُؤَكَّدٌ تَكْبِيرٌ
وَتَأْنِثًا وَهَرَادٌ وَجَمْعًا

هنا الثوب كما هم وعنه كذا

وہدم العرم کام محمود - زمر بن عبد کلثوم جمع و ۱۵۱ ح

۶۰۶ تہذیب و ادب اُنہ لایحوز تقدیم مع عربی

ویجوز افرادہما :

34. الاستعداد

وہاں یونگ ریاست میں ۶۰ مصافحین کی ضرورت ہوگی

هاتف - المارينا - مجمع رقم ١٢٣

في ابيدال

۷۰۷ کل تاریخ کا علم اور آخرت سے جو فائدہ ہو رہا ہے

صاحبِ حق میں غلامہ

۱۔ کتب عین لاف مہویدا کی برکھ ۱۱

صلوات بطريق صلاة الریح - گفتن ۷۰ بار بعد از نماز

۱۱) عام ن ہرے . ہرے میں ہرے سے ہرے ، عطف سے ہرے

مسائل یعنی یہاں ہوں ۔ نہ لڑا نہ مری ۔ مرنے والے ہیں ۔

وہم بمعرفة من معرفة كمشا

وغيره من نكارة فعل قس استثنى وحده

و كبرية من معرفة شرع ان نفع كبرية

مفتاح الیوم

ویدل ویکٹر من جیسا کہ

وہابیہ میں فقیر ہے۔ درتہ اعدائے

لويس انشترمس فيله
ص ١٠٠

وَأَمَّا عَمَّا هُنَا فَمِنْ بَيْنِهِمْ مَنْ ظَلَمَ بَنِي إِسْرَءِيلَ

بہ حافی حیات الہی اکرمات

[illegible]

(٢٣) ولا يمدل بظاهر من جملته 'كلمة' و 'شك' و 'م' بعد معنى الإجابة

گاہر و گدایان، حساند، پند، و عذر و معذرت

خداوند که در انکم - و در عمر - بهشت گسترده و وسیع است

۲۹ لا بد است دشمنی من بمشور در آن کشور بکسر اوجده

کامرس و راجہ مرہٹا بعد از وقوع محاصرہ یوگندہ و مدینہ منورہ

فنا کن و لاتحاد کو یہ ہو گئے ، سب سے ہم یہ

١٠٤٢ في ١٠ من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٥٧ هـ الموافق ١٩٣٦ م

بدین معنی در وضع خاصی شرط کرده اند که از این معنی انحصار معنی به درج برسد

بدری و شکرانه و بگویند مادی قد صرفی و در آن دستگیران و شکرانه و در آن

الشرط

وإذا كان بعد ذلك فمقتضى قوله تعالى فمقتضى قوله تعالى

و تبدیل می نمود غرضت دوستی می بود

٢٥ ٧

فی احکام آخر لأفعل التفضیل

افعل تفضیل یعنی اسمی که

در آن صفت مذکور و معروفه

و این در بعضی از موارد از عدد لاحق

در آن حتی است

۲۱۳ ۱ مبنی استعمل در بعضی وجوب آن یکون

بلفظ امر و اندک مکرر

در آن ماضی و مضارع و مستقبل

و در عالم نفس و در بعضی موارد

و المحرور لا یعنی یکون من حسن المفضل فیقول

لا بد افعل من بعض

لا يجوز تقديم و المحرور علی فعل التفضیل الا

مبنی کال محرور اسم استثناء او مضاف الی اسم استثناء

مبنی است و در بعضی موارد

(۱) نام به نحو تفضیل یعنی در بعضی موارد

در بعضی موارد و در بعضی موارد و در بعضی موارد

در بعضی موارد

(۲) و ما ورد در بعضی موارد و در بعضی موارد

در بعضی موارد

٢ إذا أضيف الى نكرة وجب ان يكون مفرداً مذكراً
وامّا تلك النكرة فلا بُد ان تكون من جنس المفضل وان
تطابقه في الافراد والنثية والجمع

نظرس و بوس اعظم رسوب هو نفس واحد في شئ واحد
نظرس و بوس عدة أو عدة و بوس

٣ وإذا أضيف الى معرفة حارب المضافة وعندها
والغالب هو لثاني والمعرفة مجموعة ائذ وهي من جنس
المفضل :

نظرس و بوس اعظم و عدة رؤس من نفس و فصل واحد
م كثر و محدود موم

البرءة نقص

٤ وأفضل التفضيل يتحقق لا بد فيه من المطابقة
المرأة نفس عدة نقص

تبيه قد يرد في نفس مجرد اوصاف غير ملحوظة
معنى التفضيل كقول الحاجة هذه عدة حمى وثلاث كبرى (١)

(١) ويراد بصغر صفة وكبرى كبره وتحويلية بخروجه من معنى نقص
ان يضاف له وهو له ولو كان كبراً كقول شاعر
كان كبرى وصغر من ثوبه حصاة ذرى ربي من ذهب

في احكام آخر لاسم لعدد

قد مررت احكام غير عدد وهي على ان يكون على تعريف العدد وتكبره (١)

في تعريف العدد وتكبره

أي ذهب ثلاثة السافرس

٢١٤ في شئت تعريف لعدد ، فردد فاذحل لـ على

المعدود مضاف إليه

أي ذهب ثلاثة السافرس ، ما لم يكن له عدد ر ١٢

هذه ألف المديني

ذهب الأحد عشر رسولاً

٢١٥ في شئت تعريف لعدد ركب فاذحل لـ على

الجزء الأول :

ذهب واحد عشر رسولاً

جاء المشرون مائة

٢١٦ في شئت تعريف المعدود فاذحل لـ عليها

جاء المشرون مائة

(١) ويرجع ما قبل في تكبيره ودرجه في خبر الأول ١٨٣-١٨٧

(٢) ولا دخل في على عدد ر ١٢ في خبره مع ر ١٢

في ذهب ثلاثة السافرس

وإذا ركب ر على عدد فذهب حسب عدد ر على ر ١٢ في ذهب

لثلاثة السافرس

في أحكام الحرم
بدم الثلاثة وعشرون فارساً

٢١٧ إن شئت تعريف المصوف فاذجل لنا على كلاً

استعطفين قدم بدمه وحذرون فارساً

في أحكام آخر الضمائر

قدم بدمه في الضمير من موصوف وضمير في صلب بدمه في
تصريف الضمير فلا مدح في موصوف وضمير في صلب بدمه في صلب
في حساب ضمير وضمير

٢١٨

٢١٨ اذ كان الفعل يصب من مفعولين فان وقع
ضميرين حار فصل ثانياً ووصف به بشرط ان يكون الأول
أعرف منه (١):

منه وضمير به موصوف وضمير به
حاشه وضمير به

تسببه ضمير متكلم اعرف من ضمير في صلب وهو
اعرف من اعاني

٢١٩ اذ كان الفعل هو دعوى كان موصوف وضمير به موصوف
ولا حاشه موصوف

وإن لم يكن أول الضميرين أعرف من الثاني وجب

أعطى به - وعنه -

الفصل

وقد يتصلان غائبين إذا اختلفا اتصالاً

أعطى به - وأعطى بها -

أنا الصديق فكتب

٢١٩ ويجوز أيضاً فصل الضمير مع إمكان اتصاله إذا

وقع خبراً في باب كان بشرط أن يكون مسبوقاً بضمير أعرف

منه - أنا الصديق فكتب -

في توكيد ضمير

إن كنت -

٢٢٠ يؤكدها ضمير المرفوع المنفصل كل ضمير متصل

مرفوعاً كان أو منصوباً أو محذوفاً

إن كنت - إن كنت -

أخبر - بعد -

في احكام آخر لوصول

قد ثبت ان موصول هو لا يتم حيزه من كلام الاصل، وقد ذكرنا (١٦٩) احكام ما يحثون

٢٢٤ يجوز حذف العائد المنصوب بنى المفعولية

احكام ما يحثون منصوبه

لما لم يرد في نص تشبيهه

حسب ما في بعض النسخ من انه

لا يرد في نص

٢٢٥ واحاروا حذفة اذا جاء مصدقا به اضافة لفظية

فاذا صرنا ما انت قاصي (قاصيه)

من الدخيل ما يندرج بالادخلة

في بعض النسخ

٢٢٦ ويجوز حذفه اذا جاء محرورا بجزءه ووصول

أما تحذف ما لا يكون (لا يكون) ٢٢٦

بأنه من كل ما يندرج بالادخلة

١ ويجوز حذف ما رزح في ورد في نصه من نصه من غير

ذلك شريطة ان لا يكون له نص في نصه من نصه من نصه من نصه

في نصه من نصه من نصه من نصه من نصه من نصه من نصه

ولا يجوز حذف ما لم يكن في كلامه دليل على ورويه من كان

بعدم نصه من نصه من نصه من نصه من نصه من نصه من نصه

محرورا في نصه من نصه من نصه من نصه من نصه من نصه من نصه

مررت به في داره يتبع حذف العائد

في أي

أتي خمس حالات تأتي في وحدة ٣٠ وعرب ٣٠

سهم على وجه الفصل

٢٢٧ تأتي على الضم متى أضيفت وحذف الضمير الواقع

صدر جملتها وأخره تهر

سهم على وجه الفصل حتى رجع

قدم عرب يضم بعد

سهم على وجه الفصل من

١ وتُعرف متى أضيفت وحذف الضمير الواقع صدر

جملتها وأخره كحالة وشبهها

سهم على وجه الفصل من

حتى ما ضم فوق نداء

خاصة ضم في

وتعد بعد

ر كان أو صواب واحد ب كان هاء مفعلة ور كان مشددا

مر ر نه لمشي وسمع وورث ورث = بر هاء مفعلة بر من كبر ومن

مضرب لا اذ حصل في = بر كسر بر هاء مفعلة بر سائل وفتح

بحر حسن في مر هاء مفعلة ورث بر هاء مفعلة بر هاء مفعلة وهو كثير

بحر بر باس من بول مشددة ورث بر هاء مفعلة وصحيف اعتبار اللفظ بعد اعتبار

التي يخرج من حد ب وذهب

٢٢٧ متى لم تُصَفِّ وذكّر صدر صلتها
سلم على خير هو أفضل حتى خير هو أجمع

٢٢٨ متى أُصِفَّت وذكّر صدر صلتها
سلم على يجمع هو أفضل حتى يجمع هو أجمع

٢٢٩ متى لم تُصَفِّ ولم يذكّر صدر أصلة
سلم على أيّ أفضل - خذاً - ريد - خير - ريد

٢٣٠ وَيَأْتِي ي و - وير اسماء استفهام اق ١ (١٧٢)

وَيَأْتِي ي و - وير اسماء استفهام اق ١ (١٧٢)

وَيَأْتِي ي و - وير اسماء استفهام اق ١ (١٧٢)
وَيَأْتِي ي و - وير اسماء استفهام اق ١ (١٧٢)
وَيَأْتِي ي و - وير اسماء استفهام اق ١ (١٧٢)

٢٣١ وَلَا حَصْرَ هُوَ قَصْرُ الْمُصْطَكَمِ عَلَى بَعْضِ أَفْرَادِ

الْمَذْكُورِ وَيَأْتِي عَلَى صُورَةِ امْتِدَادٍ اخْتِلَافٍ مَعَ أَيِّ غَيْرِ

مُصَاحِبِ حَرْفِ التَّوَادُّعِ

٢٣٢ وَيَأْتِي عَلَى صُورَةِ امْتِدَادٍ اخْتِلَافٍ مَعَ أَيِّ غَيْرِ

مُصَاحِبِ حَرْفِ التَّوَادُّعِ

٢٣٣ وَيَأْتِي عَلَى صُورَةِ امْتِدَادٍ اخْتِلَافٍ مَعَ أَيِّ غَيْرِ

مُصَاحِبِ حَرْفِ التَّوَادُّعِ

٢٣٤ وَيَأْتِي عَلَى صُورَةِ امْتِدَادٍ اخْتِلَافٍ مَعَ أَيِّ غَيْرِ

مُصَاحِبِ حَرْفِ التَّوَادُّعِ

وَأَنَّ مَنِيَّةً عَلَى أَصَمٍّ وَهِيَ فِي مَوْضِعٍ نَصَبٍ بِفِعْلٍ
وَاحِبٍ حَذْفُهُ تَقْدِيرُهُ خُذْ وَخُذْ لَمْ يَرْفَعْ إِبْتِغَاءً لِلْفِعْلِ
عَنِ الْمَجْعَةِ مُجِبًّا أَهْلَانَا

وَالْأَسْمُ الْمُتَخَصِّصُ بِحَيٍّ بِدَوْرٍ وَحِينَئِذٍ يَكُونُ مَنْصُوبًا
بِفِعْلِ الْإِحْتِصَاصِ الْمَقْدَرِ
بِخَصِّ الْمَخَصَّصِ مُجِبًّا عِلًّا
وَلَمْ يَنْصَبْ دَهْرٌ فَتَدْرِي أَنَّ مَدْرَ شَعَابٍ بِفِعْلٍ بِجَوْدِهِ
الرَّاي

وَهُوَ يَكُونُ مَقْرُونًا لَمْ يُضَافْ إِلَى مَا فِيهِ لَمْ يَكُنْ وَرَدِي
الْمَثَالُ (١)

وَرَأَيْتُ مَنْ لَمْ يَمْثَلْهُ ابْنُ الْمُتَخَصِّصِ بِلِيٍّ ضَمِيرٌ تَكْلِمٌ وَهُوَ
نَفْسُ تَكْلِمٍ لَا مُتَخَصِّصٌ خَرَجَ بِحَاصِلِهِ (٢)

١. وَرَدَّ صَافٍ لِي عِلْمُهُ بِخَوْبِي بِأَسْمٍ لَا سَمٍ عَدَمٍ (أَيَّ عَدَمٍ)
٢. وَرَدَّ بِلِيٍّ صَمْعُهُ بِحَذْفِ شُعْبَةٍ تَقْدِيرُهُ تَقْدِيرُهُ رَحْوُ السَّخِ
وَلَا يَكُونُ عَدَمُ صَمْعٍ عِلًّا وَلَا سَمٍ عَدَمٍ

في نصب امصارع وجرمه

٢٣٠ قد علمت ان آخر امصارع في برم حنة واحدة مدم ينام في مقدمه
نائب حنة وحارم حرمه ودم في مدموع ١ ١ ١ ١ ١ ١

في نواصب امصارع

٢٣١ نواصب امصارع في امصارع حنة (نواصب حنة في مقدمه

٢٣٢ لادوات انصبه نواصب امصارع في امصارع حنة ودم

(معمونه مدم حنة)

وتحده امصارع مدمها امصارع في امصارع حنة مدمها مدمها
والاستقلال في امصارع حنة

١ (١) مدمها مدمها في امصارع حنة مدمها مدمها

٢ (٢) مدمها مدمها في امصارع حنة مدمها مدمها

٣ (٣) مدمها مدمها في امصارع حنة مدمها مدمها

مدمها مدمها في امصارع حنة مدمها مدمها

١ (١) مدمها مدمها في امصارع حنة مدمها مدمها

٢ (٢) مدمها مدمها في امصارع حنة مدمها مدمها

٣ (٣) مدمها مدمها في امصارع حنة مدمها مدمها

(٤) وهي التي الاستقلال

٥ (٥) مدمها مدمها في امصارع حنة مدمها مدمها

٦ (٦) مدمها مدمها في امصارع حنة مدمها مدمها

العلم في الامتياز

وإذا (لصحة) إذا وقعت في الأجوبة الثمانية التي

دکترناها لا طبع امری و بدک امری

هذا واضع ان واجب الامم لا يعبى شذوذ فتقول

تَبَّ تَطَرُّ وَلَئِنْ عَقَرْتُ مَ

ولكن تظهر وحيثما دألت بالام لا اسم فتمت

نہایت سے محبت و احترام سے

۲۳۴ ثابہ ہندو حواری بعد لعطف علی اسم

خامس ٢ ولا يكون العطف إلا بعد ورسو ثم ورو

موتی و آنکس جابر من طایر و غنم منی و یاج حرط من ریحی و حمر

في الحوارم

٧٣٥ الحارم على قسما قسم محرمة فعلا وحده وقسم مجرم فعلا

الأدوات الجازمة فعلاً واحداً *أرسل* مودع وم الأسماء والالتصاق

لم يبق الا باقية (٣) =

13 لا اصابه كى لا فسد بوجهه و دعت الى لام لا

۳۱) بی (ایم یو) ، فصل دوم ، مصادیق و معنی ، مصدر و کذا و غیره

خو نولا الصديقي وممدد هكت

(۳) تمام نام تعقل علی معرفت و با سبب انصاف و سبب معرفت نام و محسوس

رُنا تَكُن فِي الْمَلِكِ

وان كان التعالاب مضاعفاً فلا بد من حرمها كما
دأبت في كل هذه الامثلة التي وردت

وان كان الشرط ماصياً وحبوب مضاعفاً حار حرم الحبوب
من نقيضه على ما سبق في باب الحبوب

وان كان الشرط مضاعفاً ولحوب ماصياً وجب حرم
الشرط من نقيضه على ما سبق

غير ان هذا التركيب ضعيف لئلا الاستعمال

في دخول الماء في حبوب الشرط

٦٣٨ ر قدس سره في شرح جامع حرمه من مضع الحبوب كرمه (١)
من مذهب المذهب في باب الحبوب

تدعي على حبوب الشرط

١ د كان فعلاً متصرفاً معزولاً بقدر ٢ و ٣ من باب الحبوب
من مذهب المذهب في باب الحبوب

(١) من شرط في موضع دفع على (٢) و (٣) مضع الحبوب كرمه
الشرط وهو معزول عن مذهب المذهب في باب الحبوب
و حبوب الشرط هو حبوب الشرط كرمه في موضع دفع حبوب الشرط
مذهب المذهب في باب الحبوب و حبوب الشرط هو حبوب الشرط
٢ و ٣ و ٤ قدس سره في باب الحبوب كرمه

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

۲. ذاکرین فضلای جامدہ :

بہاؤ اللہ علیہ السلام و آلہ و صحبہ

من مرقى في تكملة الدرر

۲۔ سکاں میں سے اوما (۱)

من ثوبی فی عجمه وای بختی - ایام سبب خود را می

۴. سبک و خفیه و ۳ میل

۴ دکنیہا ۲

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

موسم بهار و تابستان و فصل بهار و فصل تابستان

• إذا كان جملة اسمية

۱۰۰ حرى مدعى الشرح فهو رجل حكيم

دوسرے کتب خانوں میں موجود ہے۔

نہروں میں مصطلم فتنہ برسرِ کار ہے کہ اس میں فی معنی ہے وہ۔

[illegible]

الاسماء مقصورة على ولد و ولد بنجره حماد بن عبد الله بن عمر بن الخطاب

الحمد لله

وہابی، رکاب، صبر، مصروف، دس صدوں = مائے پانی، عقل و

بروز و فردا (در این دو روز) در این دو روز

(۱) وگه ای که در بعضی از اینها به سبب آنکه در بعضی از آنها به سبب آنکه

۱۴۱ درمیان محکم است - فخری - فی جمیع نواح و مناطق و اقصای این سرزمین

وہاں کا قصورہ خوار و لا یتھم مکی

م. هـ، محرم الحرام سنة ١٢٠٤ هـ بمكة المكرمة

فصل في الحروف وادوات مشبهة بليس ١١٧

في المصاحح بحروفه بن الشرحه مع ردة

٢٣٩ قد علمت ان المضارع يصب بعد فاء الحذف

وواو المصاحه في الاحرف التي يده ٢٣٣

ولكن اذ تجردت مبرها على قصد جواب حرم بليس

مقدّمه

نصب بعد بليس نصب بعد

فصل في الاحرف ما ولاوات مشبهة بليس

ب د هـ

٢٤٠ لعل الخال ترفع الاسم وتصب الخبر بشرط

ان يكون اسمها مقدر على خبرها

ما لا بد منه ما الزمان راجعاً ما راجعاً

ب د هـ

٢٤١ ويجوز قتران خبرها بال وندة

ب د هـ

و د هـ ب د هـ ب د هـ

٢٤٢ وعلل مع حمى ما فيه الدنيا وما راجع الزمان - ويجوز في اسمها ان

تكون مرفوعة وكذا كسرها

۳۵۲ ادا انتقص خبرها ، بطای عملها

هَذَا كِتَابُ

وہا مو نمبا لا نکور

وَحَقُّوْا مَا اِنَّ الْبَاقِيَةَ

سا قديم ۽ جديد جي ٻنهي نظامن ۾ ڪم ڪندڙ ۽ ڪم ڪندڙ

والناس في متهمه ، يقرب حارجه ، لا فستدس فكمالي :

ما شاء الله بشرى بـ شهادته 2 من اجله

في لا

١٠٠

٢٤٣ لا والله وتصدق الخبر بشرط ان يكون

اسمها ونحوها نكرين و يكون الاسم مقيداً على ما هو وهي

الطاق النقي " لارجل حاصراً

۱۔ اگر وہ صاحبِ قلم ہو تو قلمی، و اگر صاحبِ علم ہو تو علمی ہو

۱۰ کتابخانه داران و دیگران قدم بجا دهند و مقصود به نام یکی از نویسندگان و

مجبور حواء کی وراثت پر بدو بدو فکر صرف ہو سکتا ہے جاہل

۴ وہی جس سے یہ کور علی و جہ خصوصاً و علی علی قلوبہ

فمن لا رخصه فاصبر حبيب يا ركون رحيم و حاد حليم و قسيم يا لقاب

روحانی و روحانیوں کے لیے روحانی و روحانی

میرزا شمس الدین علی قزوینی صاحب کتاب "تذکرۃ الشعراء" نے جو کچھ لکھا ہے اس میں یہ لکھا ہے کہ

قاب عرو و حمه اتی غدا ب د قاب صمد و قمر - سکی میسایه

فصل في الأحرف المشبهة بالتمثيل

~~~~~

٢٢٦ وتحررت نسبة بعض هذه الحروف إلى كونها وكبروت وتتمثل  
 وتسمى شبيهة بالحرف لأن معيها معانٍ عديدة فهي ياء وواو والهمزة  
 وكان التثنية والياء والواو وتسمى في بعض النسخ بالهمزة  
 بوجود الهمزة في بعض النسخ وهي الواو والياء والهمزة  
 والكروية والياء والياء والياء

إنما يمتنعون بكامل الصحة

٢٢٧ والحرف تنصب الاسم وترفع الحرف

في بعض النسخ كان هذه  
 تلك الحروف التي هي  
 في النسخ كان هذه  
 التي هي التي هي  
 في النسخ كان هذه

وتشترط في جبرها أن يكون موحداً فلا يتقدم

في النسخ كان هذه

٢٢٨ ويجوز تقديم الحرف د ككان ظاهراً ومجروحاً

بالحرف والاسم معرفة أو نكرة فيسبغ الاسم بها  
 في النسخ كان هذه



٢٥١ تشيخ حمزة - متى تسلط عليها عامل وحيد

توڑ مع خبرها بتصدر مضارب الى اسمها  
المعنى ثب مسافر معي سفر  
سمع ثب بحرف مخرج سمع بحرف مخرج  
عدي ان كلاً يخلق (١)

وأما المكسورة فمصره فيس، الكلام معناه على تأويل  
المصدر فيها لا تغير حكم الحروف<sup>٢١</sup>

۱۹۳۸ هـ

۲. چنانچه در مورد راجعه در حجره و آنکه  
وقتی که در آن وقت و آنکه

[illegible][illegible]



ب صاحب جود مستوف

وكل ستمها مضافاً أو شتاً بمضاف ١٦٧١ نصب

لفظ ب صاحب جود مستوف و س س س س س س

٢٥٤ اذ فصل بينها وبين ستمها طل عملها ووجب

تكرارها ١٤ بدر رعد و و و و و و

وكذا انما شملت على معرفة لا غير من عدد و و و و و و

٢٥٥ د تكررت لايح مكره بفرده بحسبه بها حارت لا وحه

الائقة

لا رجح في بدر و و و و و و

لا رجح في بدر و و و و و و

لا رجح في بدر و و و و و و

لا رجح في انظار و و و و و و

لا رجح في بدر و و و و و و

١٤ رعد و و و و و و و و و و و و و و و و

١٥ رعد و و و و و و و و و و و و و و و و

١٦ رعد و و و و و و و و و و و و و و و و

١٧ رعد و و و و و و و و و و و و و و و و







وكون بالاسم ١ مثل كل ٢ صاحب مولى ٣ انجس

وتكون ثمانية حروف وبسببها خمسة حروف بحر

تفهم من على صاحب كل

وفي تكون ثمانية حروف بحر في روى

المصاحفة ثمانية حروف بحر - حروف في بحر

وتعطين ثمانية حروف

والسبعة حروف بحر - حروف في بحر

والمقايسة : ما على في بحر الا قطرة

وزن حروف ثمانية حروف بحر - حروف في بحر

ولا على حروف ثمانية حروف بحر - حروف في بحر

والهـ حروف ثمانية حروف بحر - حروف في بحر

رب حروف ثمانية حروف بحر - حروف في بحر

رب حروف ثمانية حروف بحر - حروف في بحر

وتحلى حروف ثمانية حروف بحر - حروف في بحر

وحلى حروف ثمانية حروف بحر - حروف في بحر

وتحلى حروف ثمانية حروف بحر - حروف في بحر

١١١ وكون حروف ثمانية حروف بحر - حروف في بحر

٢١ وكون في موضع رفع على الابتداء وبعد نصب على صيغة مبالغ فيها

مصدره على صيغة مبالغ فيها وكون مبالغ فيها حروف ثمانية حروف بحر

رجالاً لقيتهم









و ناء لا تكتب من غير هاء

دخول ليست

و سبب ضرب من ضرب

دخول ليست

و ثم لا تكتب من غير هاء

دخول ليست

و حتى لا تكتب من غير هاء

دخول ليست

و كذا لا تكتب من غير هاء

دخول ليست

و في كذا لا تكتب من غير هاء

دخول ليست

و و لا تكتب من غير هاء

دخول ليست

و لا م سبب

دخول ليست

و تكتب من غير هاء

دخول ليست

و لا تكتب من غير هاء

دخول ليست

و لا تكتب من غير هاء

دخول ليست

و لا تكتب من غير هاء

دخول ليست

و لا تكتب من غير هاء

دخول ليست

و لا تكتب من غير هاء

دخول ليست

و لا تكتب من غير هاء

دخول ليست

و لا تكتب من غير هاء

دخول ليست

و لا تكتب من غير هاء

دخول ليست

و لا تكتب من غير هاء

دخول ليست

و لا تكتب من غير هاء

دخول ليست

و لا تكتب من غير هاء

دخول ليست

و لا تكتب من غير هاء

دخول ليست

و لا تكتب من غير هاء

دخول ليست



والنسيم      دسم دسم ومثل

والسوية      نسم نسم ود سم

وأم      فمن متصلة ولا تقع إلا بعد حمزة لاستفهام وتقع بين  
المفردات والجمل

نظروا عندكم دور      ب دور ح دور في دور

أب سنة م ع ر ه

وبعد حمزة تسوية فتناسه      مفردة ولا تقع إلا بين حمزتين

كلاهما في تأويل المفرد

و      ب      ج      د      ه      ز      ح      ط      ث      ج      د      ه      ز      ح      ط      ث

أو مفعلة      وهي التي تقع بين حمزتين كانه      متصلة      مسبوقة

عن لأخرى

من      ب      ج      د      ه      ز      ح      ط      ث      ج      د      ه      ز      ح      ط      ث

ومع      ب      ج      د      ه      ز      ح      ط      ث      ج      د      ه      ز      ح      ط      ث

ولا      يعطى      ب      ج      د      ه      ز      ح      ط      ث      ج      د      ه      ز      ح      ط      ث

فمن      ب      ج      د      ه      ز      ح      ط      ث      ج      د      ه      ز      ح      ط      ث

ولكن      يعطى      ب      ج      د      ه      ز      ح      ط      ث      ج      د      ه      ز      ح      ط      ث

عن      ب      ج      د      ه      ز      ح      ط      ث      ج      د      ه      ز      ح      ط      ث

لأنهم      ب      ج      د      ه      ز      ح      ط      ث      ج      د      ه      ز      ح      ط      ث

ومن      يعطى      ب      ج      د      ه      ز      ح      ط      ث      ج      د      ه      ز      ح      ط      ث

ولا      ب      ج      د      ه      ز      ح      ط      ث      ج      د      ه      ز      ح      ط      ث



















## فی الجملہ

۴۶۶ الحماۃ ما رشتہ بر سحر ا جو نگار شد او در تعالیٰ قسم  
مخبر طبع الشمس افساد حدیث ی و خیر ا دہی پ و ب نفس محل  
مقرر داور کار حب حق مقرر استحب م  
ودوات لمن جمع

الوحۃ جا  
و یوۃ مہو لا  
و یوۃ جا لا  
و حصانی  
و الوامۃ جو  
و لا مہو لا  
و الزامۃ مہو  
و الی لا یحل لہا سمع  
الایۃ دہی و قیۃ مہو لا و قیۃ مہو لا  
مہو لا مہو لا مہو لا مہو لا مہو لا  
و قیۃ مہو لا مہو لا مہو لا مہو لا مہو لا  
مہو لا مہو لا مہو لا مہو لا مہو لا  
و الی لا یحل لہا سمع

الایۃ دہی و قیۃ مہو لا و قیۃ مہو لا  
مہو لا مہو لا مہو لا مہو لا مہو لا  
و قیۃ مہو لا مہو لا مہو لا مہو لا مہو لا  
مہو لا مہو لا مہو لا مہو لا مہو لا  
و الی لا یحل لہا سمع  
مہو لا مہو لا مہو لا مہو لا مہو لا  
و قیۃ مہو لا مہو لا مہو لا مہو لا مہو لا  
مہو لا مہو لا مہو لا مہو لا مہو لا  
و الی لا یحل لہا سمع

۱ دہی و قیۃ مہو لا و قیۃ مہو لا  
و قیۃ مہو لا مہو لا مہو لا مہو لا مہو لا  
صدر ہد القسم

و بخار و قسم و در این کتاب و در کتاب دیگر

والنخباء في شرب حرام من القمار

[illegible]

والثانية خمسة دنانير للثوب خمر - ثوب درم

في متعلق الطرف وحرف حـ

۳۶۷ اے کیوں کہ اس شہر میں وہاں کے لوگ اور یہاں کے لوگ

الى اسم صمدى معاني م بكر حروف = الى حروف حروف

۱۰۰

از معادله  $x^2 + 4x - 3 = 0$  داریم  $x = -2 \pm \sqrt{7}$

[illegible]

هذه نسخة من كتابي في تاريخ العرب في القرنين الثامن والتاسع

فلسفہ و منطق، تاریخ و جغرافیہ، عربی و فارسی، انگریزی و ہندی

في حلف مني وذكرك

[illegible][illegible]

کا اعلان فرمایا۔ ۱۹۶۱ء میں دہلی میں منعقد ہونے والے کانفرنس میں

وذلك مما يجب في عمله على ما ذكره في كتابه في علم المقصود وذلك

لِيُؤْتِيَ بَرَاءَةً وَجَاهًا وَمَنْ يَسْرِ الْمَحْدُوفُ صَفَةً أَوْ غَيْرَهَا إِلَّا

في اقصاه في اقصاه في اقصاه

في عراب مرگات

۳۶۸: اعراب المکرر . غم . حیرت . کفر . بدعت . و غیره

[illegible]

1876 6 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

[illegible]

18. 4. 1941

تاريخه - تاريخه من تاريخه - تاريخه من تاريخه - تاريخه من تاريخه (1760)

دفعہ ۲۰۰۰ء کے تحت ۱۱

$$\psi(\mathbf{p}) = \frac{1}{\sqrt{2\pi}} e^{-i\mathbf{p} \cdot \mathbf{r}} = \frac{1}{\sqrt{2\pi}} e^{-i\mathbf{p} \cdot \mathbf{r}} \quad / 2$$

1909 年 4 月 22 日

نقصان حاصل ہو گا۔ یہاں پر یہ بات قابل ذکر ہے کہ

197 = 20 x 9 = 180 + 17 = 197

3. حلقه

1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 2172. 2173. 2174. 2175. 2176. 2177. 2178. 2179. 2180. 2181. 2182. 2183. 2184. 2185. 2186. 2187. 2188. 2189. 2190. 2191. 2192. 2193. 2194. 2195. 2196. 2197. 2198. 2199. 2200. 2201. 2202. 2203. 2204. 2205. 2206. 2207. 2208. 2209. 2210. 2211. 2212. 2213. 2214. 2215. 2216. 2217. 2218. 2219. 2220. 2221. 2222. 2223. 2224. 2225. 2226. 2227. 2228. 2229. 2230. 2231. 2232. 2233. 2234. 2235. 2236. 2237. 2238. 2239. 2240. 2241. 2242. 2243. 2244. 2245. 2246. 2247. 2248. 2249. 2250. 2251. 2252. 2253. 2254. 2255. 2256. 2257. 2258. 2259. 2260. 2261. 2262. 2263. 2264. 2265. 2266. 2267. 2268. 2269. 2270. 2271. 2272. 2273. 2274. 2275. 2276. 2277. 2278. 2279. 2280. 2281. 2282. 2283. 2284. 2285. 2286. 2287. 2288. 2289. 2290. 2291. 2292. 2293. 2294. 2295. 2296. 2297. 2298. 2299. 2300. 2301. 2302. 2303. 2304. 2305. 2306. 2307. 2308. 2309. 2310. 2311. 2312. 2313. 2314. 2315. 2316. 2317. 2318. 2319. 2320. 2321. 2322. 2323. 2324. 2325. 2326. 2327. 2328. 2329. 2330. 2331. 2332. 2333. 2334. 2335. 2336. 2337. 2338. 2339. 2340. 2341. 2342. 2343. 2344. 2345. 2346. 2347. 2348. 2349. 2350. 2351. 2352. 2353. 2354. 2355. 2356. 2357. 2358. 2359. 2360. 2361. 2362. 2363. 2364. 2365. 2366. 2367. 2368. 2369. 2370. 2371. 2372. 2373. 2374. 2375. 2376. 2377. 2378. 2379. 2380. 2381. 2382. 2383. 2384. 2385. 2386. 2387. 2388. 2389. 2390. 2391. 2392. 2393. 2394. 2395. 2396. 2397. 2398. 2399. 2400. 2401. 2402. 2403. 2404. 2405. 2406. 2407. 2408. 2409. 2410. 2411. 2412. 2413. 2414. 2415. 2416. 2417. 2418. 2419. 2420. 2421. 2422. 2423. 2424. 2425. 2426. 2427. 2428. 2429. 2430. 2431. 2432. 2433. 2434. 2435. 2436. 2437. 2438. 2439. 2440. 2441. 2442. 2443. 2444. 2445. 2446. 2447. 2448. 2449. 2450. 2451. 2452. 2453. 2454. 2455. 2456. 2457. 2458. 2459. 2460. 2461. 2462. 2463. 2464. 2465. 2466. 2467. 2468. 2469. 2470. 2471. 2472. 2473. 2474. 2475. 2476. 2477. 2478. 2479. 2480. 2481. 2482. 2483. 2484. 2485. 2486. 2487. 2488. 2489. 2490. 2491. 2492. 2493. 2494. 2495. 2496. 2497. 2498. 2499. 2500. 2501. 2502. 2503. 2504. 2505. 2506. 2507. 2508. 2509. 2510. 2511. 2512. 2513. 2514. 2515. 2516. 2517. 2518. 2519. 2520. 2521. 2522. 2523. 2524. 2525. 2526. 2527. 2528. 2529. 2530. 2531. 2532. 2533. 2534. 2535. 2536. 2537. 2538. 2539. 2540. 2541. 2542. 2543. 2544. 2545. 2546. 2547. 2548. 2549. 2550. 2551. 2552. 2553. 2554. 2555. 2556. 2557. 2558. 2559. 2560. 2561. 2562. 2563. 2564. 2565. 2566. 2567. 2568. 2569. 2570. 2571. 2572. 2573. 2574. 2575. 2576. 2577. 2578. 2579. 2580. 2581. 2582. 2583. 2584. 2585. 2586. 2587. 2588. 2589. 2590. 2591. 2592. 2593. 2594. 2595. 2596. 2597. 2598. 2599. 2600. 2601. 2602. 2603. 2604. 2605. 2606. 2607. 2608. 2609. 2610. 2611. 2612. 2613. 2614. 2615. 2616. 2617. 2618. 2619. 2620. 2621. 2622. 2623. 2624. 2625. 26

عَلَّا يَحْصُلَ الرَّاغِبُونَ مَا رُغِبُوا

[illegible]

بجانب

بر رشتوں، تپیں، رقیقہ، درخت، چھوٹے مکے، لمبے، چھوٹے، چھوٹے، چھوٹے

موتور — بی خبری — خسته (خسته) — موتور

أحباك ( ١٣ )

روایتی: ہوں اڑتا ہے، رعد کی طرح، مریخ پر، و جہاں، جس کی شکل ایک گولہ ہے، وہی ہے

المادة ١٤٨ من قانون العقوبات رقم ١٦٧ لسنة ١٩٤٣

لقد استمرمت في بعض حصص مفعول به يرتفع حذف حواری

(استمرمت) خبر و (لقد) حرف توكيد

بعد من بعد. و (في بعض حصص) خبر مفعول به يرتفع حذف حواری  
مفعول و (لقد) حرف توكيد. و (استمرمت) خبر مفعول به يرتفع حذف حواری  
و (في بعض حصص) خبر مفعول به يرتفع حذف حواری

و (في بعض حصص) خبر مفعول به يرتفع حذف حواری

و (في بعض حصص) خبر مفعول به يرتفع حذف حواری

لقد استمرمت في بعض حصص مفعول به يرتفع حذف حواری

و (في بعض حصص) خبر مفعول به يرتفع حذف حواری

و (في بعض حصص) خبر مفعول به يرتفع حذف حواری

و

لقد استمرمت في بعض حصص مفعول به يرتفع حذف حواری

و (في بعض حصص) خبر مفعول به يرتفع حذف حواری

و (في بعض حصص) خبر مفعول به يرتفع حذف حواری

و (في بعض حصص) خبر مفعول به يرتفع حذف حواری

و (في بعض حصص) خبر مفعول به يرتفع حذف حواری

و (في بعض حصص) خبر مفعول به يرتفع حذف حواری

و (في بعض حصص) خبر مفعول به يرتفع حذف حواری

و

لقد استمرمت في بعض حصص مفعول به يرتفع حذف حواری

و (في بعض حصص) خبر مفعول به يرتفع حذف حواری

و (في بعض حصص) خبر مفعول به يرتفع حذف حواری

و (في بعض حصص) خبر مفعول به يرتفع حذف حواری



و در رعد نه بگردد کس زمره حرور می

که محمود صغر خسته آید من من

ولا تصاف اعدا - ویدر من به و من به پ من قوی

حرف لاسیران - یقین من بد و به کس باقی و هو معرفت

بن یصاف لا یصلیه روحی خستای ی دهر بد هریس

و من بن یصاف لا یصلیه عوفی

نکون یصاف و من بن یصاف یصاف

ر به روحه کل روحه ر به روحه کل روحه

ار یصاف ای معرفه در - و به یصاف و به یصاف

عظیم قیون و من بن یصاف یصاف

و به یصاف و به یصاف و به یصاف

کل بن یصاف و به یصاف و به یصاف

یصاف ای یصاف و به یصاف و به یصاف

و به یصاف و به یصاف و به یصاف

یصاف و به یصاف و به یصاف و به یصاف

یصاف و به یصاف و به یصاف و به یصاف

یصاف و به یصاف و به یصاف و به یصاف

یصاف و به یصاف و به یصاف و به یصاف

یصاف و به یصاف و به یصاف و به یصاف

یصاف و به یصاف و به یصاف و به یصاف

یصاف و به یصاف و به یصاف و به یصاف

یصاف و به یصاف و به یصاف و به یصاف

یصاف و به یصاف و به یصاف و به یصاف

و اعینه من السدی - ان و حمره و به یصاف







## فهرس

## القسم الثاني من كتاب عوائد الحمية في علم العربية

| ورقة | ورقة |                      |
|------|------|----------------------|
| ٣٧   | ٣    | في المركبات          |
| ٣٨   | ٤    | في مدح وحكام بعض ممة |
| ٤١   | ٥    | في نائب مداح         |
| ٤٢   | ٦    | في انداد مدح         |
| ٤٧   |      | و تعريف بشئ و حاروق  |
| ٤٩   | ١١   | في عمل المصدر        |
| ٥١   | ١٣   | في عمل الصفة المشبهة |
| ٥٢   | ١٦   | في عمل اسم الفاعل    |
| ٥٣   | ١٩   | في مفعول اسم الفاعل  |
| ٥٥   | ١٧   | في عمل اسم المفعول   |
| ٥٩   | ٢١   | في عمل الفعل التفصيل |
| ٥٨   | ٢٢   | في عمل اسم الفعل     |
| ٥٩   | ٢٣   | في المفعول المتعق    |
| ٦١   |      | في المفعول له        |
| ٦٢   | ٢٥   | في مدح و مدح         |
| ٦٣   | ٢٧   | في مدح و مدح         |
| ٦٤   | ٢٨   | في مدح و مدح         |
| ٦٦   | ٣١   | في مدح و مدح         |
| ٦٧   | ٣٣   | في مدح و مدح         |
| ٧٠   | ٣٥   | في مدح و مدح         |

| وجه | وجه |                  |
|-----|-----|------------------|
| ١١٠ | ٧٢  | في غير مقادير    |
| ١١٧ | ٧٣  | في غير عدد       |
| ١١٣ | ٧٣  | في غير كم وسفوفه |
| ١١٥ | ٧٤  | في غير كم عشرة   |
|     | ٧٦  | في غير كم        |
| ١١٧ |     | في غير كم        |
| ١٢٠ | ٧٧  | في غير كم        |
| ١٢٣ | ٧٨  | في غير كم        |
| ١٢٥ | ٨٣  | في غير كم        |
| ١٣١ | ٨٤  | في غير كم        |
| ١٣٦ | ٨٤  | في غير كم        |
| ١٣٥ | ٨٦  | في غير كم        |
| ١٣٦ | ٨٧  | في غير كم        |
| ١٣٦ | ٩١  | في غير كم        |
| ١٣٧ | ٩٣  | في غير كم        |
| ١٣٨ | ٩٦  | في غير كم        |
| ١٣٩ | ٩٨  | في غير كم        |
| ١٤٠ | ١٠٠ | في غير كم        |
| ١٤٢ | ١٠٢ | في غير كم        |
| ١٤٣ |     | في غير كم        |
| ١٤٣ | ١٠٥ | في غير كم        |
| ١٤٤ | ١٠٦ | في غير كم        |
| ١٤٦ | ١٠٧ | في غير كم        |



باب ما

الشمس جبر

باب الدال

الدخلى، نصيبه وسوء شل يه تم

لا يرى محبا ولا حمر

الدنه فهو نفسه مره

دو ملك بدو ملك بعد دوز

الداء بعد بدوم في سكون برعد

ولا يروى

باب ما

دخول واحد واحد وقت واحد

باب ما

الحرور غير وفاء وانه

الرحا راحة به جاس ورحا

الرجل له

برو بكر بدو من الموه

ويشعوى

الرجل يذهب وحي عشه

باب الراء

رحم من

الوون اس اس عركه

باب الهم

سبب الهم ومجهرت

مصحح الهم ورد صوته

سديك إسعاد بعد إسعاد

لأعنه مصدر سبب ر جاع ولا

دكون لأعنه نفسه

كرك اكل ما يكن انه ووه

نسر حر وهو جوس اس

ووه ماكن عار

شعر مجتم حد وحسنه اس

من موس

باب الشين

شعر بدو بدو وعنه

شده اسم من الاستداد تقيى اليب

ووه رجا

شرف بدعه من شرف بداه

شعبه صوب شعبه وهو علاف

القلب أو حياه أو حخته

شبه دوسه من شينه وحاطبه

شرفه دوسه

شكر دوسه حرة ويصا

شعبه

شده واحد من اسم بدو

والا شق

باب الصاد

الصدي الحسد من الاسان بعد

صوت صوب رجع من الصوت

صوح ووجه ما يحسه

صوح صوح في صوحه صوت

أو اليرد

الصنيع وحسن القضاء

إصطنعة (اختاره أو احسن إليه)

باب القضاء

الصيغة الفقار وروجر معه وترد

عارفه والفتنة وخيرة

باب الطاء

نصره (أمد وحسن وحسن)

باب الراء

نظم شكاهته

باب الزايم

الغائب (أما ورجل الغائب)

باب الراء (ثم بعد ذلك)

لما فيها من زيادة في معنى الجمع عند

الرد

القصيدة (أما من هذا وذاك)

والظن (وهو غيب أو مدبر أو حواء)

والعامة

باب الضم (أما في هذا)

عكث (أما في هذا)

للصادة

عاد (أو نزل)

عور (جمع عاروه وهي غيب)

بازعوض (أو عاروه)

عين صاري غيب وعمره

باب العين

عرد (أما رقة صوته وعرف به)

عمره (أما سهمه وفتنه)

درع (أو رده)

باب الفاء

فدعة (أما كعبه)

باب القاف

قادر (أما)

قصر (أما وقصه على سعة)

قادر (أما)

سفر (أما وظف إليه)

قارعة (أما الذممة والذاهة والنكبة)

قارعة (أما وقارعه القرمق)

قصور (أما)

قصور (أما)

قصور (أما)

قصور (أما)

قصور (أما)

قصور (أما)

قصور (أما)

قصور (أما)

قصور (أما)

قصور (أما)

قصور (أما)

قصور (أما)

اَلْخَيْسُ : مِمَّنْ تَقْضِيهِلِ مِنْ كَلِمَةٍ

وفي الصورة في الصفحة

س: نام

لے۔ انعام علی صاحب کتب و علوم  
من الملک

نامت شمیر و هویت

نعمت، غرب و سحر و سحر

ب ب

22

۱۴۰۲

کتاب من من معلّم

باب الثوں

تباہی (تباہی)

المعول لغيره

بسم الله الرحمن الرحيم

لعيشية      في صدر في سورة طه

سچے : ڈیڑھ من لکھ پڑی ہضم

حکم : لا یلزم انما یجوز فی بعض

۱۳۸۴ هـ

نور علی رحیمہ کی شہدہ

س = ۲۰۰ - ۱۰۰ = ۱۰۰

م. ثالثاً: عدم إعمال الأمر بـ

باب الواو

برق، خورشید و باد

(ف) في الجملتين

۱۰۴ - نوره و صادق

صفت وسط و عرض

ماہنامہ

بالرغم من أن

1884 4 24 1884 4 24 1884 4 24

شماره ۱۰۰

۱۲۰۰ + ۱۲۰۰ = ۲۴۰۰

وَأَمَّا فِي مَوَاقِعِ الْمَسَاجِدِ وَفِي الرُّغَابِ وَرِجَالِ الْمَغَارِ لَمَّا إِذَا هُمُ الْقَائِلُونَ

حرف المائي عوض ما قبل هناك

روى في حقه ٣٣ وروى لأبوي بن موال في حقه ٢٢

[illegible]

فول و شکر و تخم کدو و تخم کتان و تخم کنجد و تخم بزره و تخم  
سبزه و تخم خربزه و تخم انار و تخم زردچوبه و تخم سیاه دانه

... ..











COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES

ask to

at the

893.74

Ed2

v. 2

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES



0315334120

MAY 4 1925

JUL 22 1963

